



# PROGRAMAS EDUCATIVOS MUNICIPALES

**CURSO ESCOLAR 2015/2016**



Ayuntamiento de Málaga  
Área de Educación



*Málaga, ciudad educadora*



# PROGRAMAS EDUCATIVOS MUNICIPALES

**CURSO ESCOLAR 2015/2016**



Ayuntamiento de Málaga  
Área de Educación



*Málaga, ciudad educadora*



[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)  
#malagafunciona





La educación es el eje fundamental del desarrollo individual y colectivo de las personas, un factor determinante para el progreso, la cohesión social y un pilar imprescindible para el fortalecimiento de los valores éticos, morales y democráticos de cualquier sociedad.

Educar y educarnos es una tarea ardua pero apasionante, que se prolonga a lo largo de toda la vida porque va más allá de la mera acumulación de conocimientos, es aprender a pensar y a convivir. Precisamente por eso, desde el Ayuntamiento de Málaga entendemos que la ciudad juega un papel fundamental en la educación de sus ciudadanos y nos hemos implicado en esta tarea desde hace tiempo, como lo demuestra la incorporación de nuevas propuestas didácticas, curso tras curso, a través de la participación de las diferentes Áreas Municipales que se dedican a ámbitos tan diversos como el conocimiento de nuestra ciudad y la promoción de actividades artísticas, concienciación en el respeto a la diferencia, fomento de la igualdad, respeto activo al medio ambiente, promoción del deporte, difusión de las bibliotecas públicas o incentivar la participación infantil y la atención a las familias.

También reconocemos la excelencia académica y el esfuerzo a través de los Premios de Educación.

Queremos que los escolares conozcan su ciudad, su historia, sus monumentos, sus museos e inculcarles el gusto por la música, el teatro y la pintura sin olvidarnos de mirar hacia el futuro haciéndoles partícipes activos del conocimiento de las nuevas tecnologías y la importancia del emprendimiento. Pero todas estas propuestas estarían incompletas si no van unidas por un eje transversal que no es otro que la educación para la convivencia, el civismo y el respeto a los demás; porque todo ello influye en el modelo de ciudad y en la forma de vivir en ella y, sobre todo, en cómo debemos comportarnos en este espacio común, plural y solidario que debe ser la ciudad educadora.

Sólo me queda desearos a todos y a todas que el curso escolar que empieza sea nuevamente una oportunidad de crecer como personas y formarnos como ciudadanos.

**Francisco de la Torre**

Alcalde de Málaga

# ÍNDICE

Normas de Participación .....	8
Guía de Comunicaciones .....	10
Cuadro General de Actividades .....	12

## ÁREA DE EDUCACIÓN

---

### **A Málaga para los Escolares** ..... 23

A.1 Conoce el Ayuntamiento y los Servicios Públicos .....	24
A.2 Conoce el Entorno Natural y el Medio Ambiente .....	28
A.3 Conoce los Medios de Transporte .....	33
A.4 Conoce los Medios de Comunicación Social....	35
A.5 Conoce el Patrimonio Histórico Artístico .....	36
A.6 Conoce los Museos y Espacios Culturales.....	39
A.7 Tradición y Futuro.....	50
A.8 Conoce Otros Centros de Interés Social .....	52

---

### **B Educar para la Convivencia** ..... 53

B.1 Talleres .....	54
B.2 Cursos de resolución de Conflictos y Mediación .....	59
B.3 Charlas de la Policía Local en tu Centro Educativo .....	61

---

### **C Teatro** ..... 65

C.1 Muestra de Teatro Escolar.....	66
C.2 Visita “Un Paseo por el Teatro Romano”.....	66
C.3 El Teatro como Recurso Educativo.....	67
C.4 La Escuela va al Teatro .....	70
C.5 La Educación a Escena.....	71

---

<b>D</b>	<b>Música y Danza</b> .....	<b>73</b>
D.1	Conciertos Didácticos.....	74
D.2	Talleres de Música.....	75
D.3	Más Música.....	77
D.4	Danza.....	78

---

<b>E</b>	<b>Talleres Creativos</b> .....	<b>79</b>
E.1	Arte.....	80
E.2	Alimentación Saludable.....	82
E.3	Medios de Comunicación.....	84
E.4	Arquitectura y Robótica.....	84
E.5	Economía.....	87

---

<b>F</b>	<b>Centros de Educación Permanente</b> ...	<b>89</b>
F.1	Visitas y Talleres.....	90
F.2	Relatos Cortos.....	92
F.3	Actividades de música.....	92

---

<b>G</b>	<b>Cultura Emprendedora</b> .....	<b>95</b>
G.1	Talleres.....	96

---

<b>H</b>	<b>Escuela de Padres y Madres Técnicas de Estudio</b> .....	<b>99</b>
H.1	Escuela de Padres y Madres.....	101
H.2	Técnicas de Estudio para Escolares.....	106

#### OTRAS ÁREAS

---

<b>I</b>	<b>Área de Accesibilidad</b> .....	<b>107</b>
I.1	Eliminando Barreras.....	108

---

<b>J</b>	<b>Área de Cultura</b> .....	<b>109</b>
J.1	Bibliotecas Públicas Municipales.....	110

---

<b>K</b>	<b>Área de Deporte</b> .....	<b>113</b>
K.1	Deporte y Salud en la Escuela.....	114

---

<b>L</b>	<b>Área de Derechos Sociales</b> .....	<b>117</b>
L.1	Familias.....	118
L.2	Derechos y Participación de la Infancia.....	119

---

<b>M</b>	<b>Área de Igualdad de Oportunidades</b> .....	<b>121</b>
M.1	Igualdad en la Escuela.....	122

---

<b>N</b>	<b>Área de Sostenibilidad Ambiental</b> .....	<b>123</b>
N.1	Programa Pasaporte Verde.....	124
N.2	Observatorio de Medio Ambiente Urbano (OMAU).....	129

## NORMAS DE PARTICIPACIÓN

### Solicitudes de inscripción

- El centro educativo puede enviar sus solicitudes de inscripción de una de las siguientes formas:



**Preferentemente modo on line:** cumplimentando las solicitudes directamente en la página web del Área de Educación ([www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)).



**Por correo electrónico:** cumplimentando las solicitudes (formato PDF rellenable) que encontrarán en el CD que se envía a los centros o en la web del Área de Educación. Una vez cumplimentadas, las solicitudes deben enviarse exclusivamente por correo electrónico a las direcciones de los programas educativos en los que desee participar el centro.

- El correo electrónico de cada programa se especifica en el apartado **Guía de Comunicaciones**.
- A cada solicitud de inscripción recibida se le dará un registro de entrada en el área municipal correspondiente.

### Asignación de actividades

- Se distribuirán y asignarán las fechas y horarios de las actividades en las que pueden participar y se les comunicará a los centros escolares admitidos.
- La distribución de las actividades se hará atendiendo al orden de entrada de las solicitudes y conforme a las condiciones específicas contenidas en cada uno de los programas que se ofrecen.
- Los centros escolares que no puedan acceder a ninguna de las actividades solicitadas serán informados para que puedan optar a otras actividades, si hubiera disponibilidad.
- La asignación a los centros escolares de actividades ofertadas se atenderá a los criterios de distribución establecidos por cada una de las áreas para sus diferentes programas.



## Calendario

- **Se admitirán las solicitudes de inscripción que hayan tenido entrada desde el día 9 al 29 de septiembre de 2015, ambos inclusive.**
- A los centros educativos se les confirmará su admisión, especificando las actividades concedidas, con anterioridad al 28 de octubre de 2015.
- Los centros educativos, cuyas solicitudes de inscripción no puedan ser atendidas, serán informados.

## Compromisos

### COMPROMISOS QUE ADQUIERE EL CENTRO EDUCATIVO

- Colaborar en el buen desarrollo de la actividad.
- Asumir las condiciones establecidas en cada programa y actividad en las que se participe.
- Responsabilizarse en todo momento de su grupo de clase mientras dure la actividad, tanto dentro como fuera del centro educativo.
- Cumplimentar los cuestionarios de evaluación y enviarlos a las áreas correspondientes. Para ello, pueden hacer uso de la Guía de Comunicaciones.
- El centro educativo se compromete a distribuir, entre los escolares, los materiales didácticos que les sean facilitados por las áreas municipales o entidades colaboradoras.
- Al centro educativo participante que no asista a una actividad sin causa justificada o no comunique la anulación de la misma con 3 días de antelación, como mínimo, le serán anuladas todas las actividades concedidas, en este curso escolar, para el programa educativo afectado y no podrá optar a esa actividad para el siguiente curso.

### COMPROMISOS QUE ADQUIERE EL AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA

- Facilitar a los centros educativos los medios necesarios para el buen desarrollo de las actividades.
- Hacer cumplir las condiciones establecidas en cada uno de los programas educativos que se ofrecen.
- Analizar y valorar los cuestionarios de evaluación y propuestas de mejora, sobre los distintos programas educativos, que nos hagan los centros educativos.
- Informar puntualmente a los centros educativos de cualquier modificación que afecte a la programación de las actividades en las que participa.

**Los centros escolares que deseen participar en los programas educativos deberán aceptar estas normas.**

## Información de interés para los centros

- El Ayuntamiento de Málaga dispone de un servicio de intérprete en lenguaje de signos, que podrá ser solicitado por los centros educativos, que lo necesiten, para el desarrollo de las actividades en las que participe.
- La solicitud del servicio de intérprete deberá hacerse con una semana de antelación a la fecha de la actividad para la cual se requiere.
- En aquellos casos en los que participen escolares con movilidad reducida, deberán comunicarlo con una semana de antelación para la correcta organización de la actividad.

## GUÍA DE COMUNICACIONES

### Área de Educación

**PROGRAMA MÁLAGA PARA LOS ESCOLARES**

T. 951 928 712  
educ.malaga.escolares@malaga.eu

**PROGRAMA EDUCAR PARA LA CONVIVENCIA**

T. 951 928 736  
educ.paz@malaga.eu

**PROGRAMA DE TEATRO**

T. 951 928 740  
educ.teatro@malaga.eu

**PROGRAMA DE MÚSICA Y DANZA**

T. 951 928 740  
educ.musica@malaga.eu

**TALLERES CREATIVOS**

T. 951 928 736  
educ.paz@malaga.eu

**PROGRAMA PARA LOS CENTROS  
DE EDUCACIÓN PERMANENTE**

T. 951 928 712  
educ.adultos@malaga.eu

**PROGRAMA CULTURA EMPRENDEDORA**

T. 951 928 712  
educ.malaga.escolares@malaga.eu

**ESCUELA DE PADRES Y MADRES Y TÉCNICAS DE ESTUDIO**

T. 951 928 736  
educ.paz@malaga.eu

## Área de Accesibilidad

### **TENGO MI LUGAR EN EL MUNDO**

T. 951 928 376  
marroca@malaga.eu

## Área de Cultura

### **PROGRAMA CONOCE TU BIBLIOTECA**

T. 951 928 734  
fgutierrez@malaga.eu

## Área de Deporte

### **PREVENCIÓN DE LA OBESIDAD**

T. 951 927 261 / T. 952 929 201  
cmdeportes@malaga  
Pequesendas: T. 951 927 223  
www.deportemalaga.eu

### **VII CAMPAÑA DE NATACIÓN ESCOLAR**

T. 951 927 262  
imartinez@malaga.eu

## Área de Derechos Sociales

### **DIFUSIÓN DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA**

T. 951 928 686  
participacioninfantil@malaga.eu

### **AULA MUNICIPAL APOYO A LA FAMILIA**

T. 951 926 012  
cemaif@malaga.eu

## Área de Igualdad de Oportunidades

### **VIVIR EN IGUALDAD**

T. 951 928 463  
ampena@malaga.eu

## Área de Sostenibilidad Ambiental

### **PASAPORTE VERDE**

T. 951 926 941  
eduambiental1@malaga.eu

### **PROYECTO ALAS (OMAU)**

T. 951 928 833  
programaseuropeos11@malaga.eu  
www.redalas.org

### **PASEANDO AL COLE (OMAU)**

T. 951 926 832  
programaseuropeos16@malaga.eu

### **AGENDA 21 ESCOLAR (OMAU)**

T. 951 928 833  
a21e.malaga@gmail.com

## Información General

www.educacion.malaga.eu  
www.malaga.eu

## CUADRO GENERAL DE ACTIVIDADES

### A Málaga para los Escolares (Área de Educación)

CÓDIGO	ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL		EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO	OTROS
		2º CICLO	1er CICLO	2º CICLO	3er CICLO	1er CICLO	2º CICLO			
<b>A.1 Conoce el Ayuntamiento y los Servicios Públicos</b>										
A.1.01	El Ayuntamiento			■	■	■				
A.1.02	Los Bomberos: Visita a las Instalaciones			■	■					
A.1.03	Los Bomberos: Visita de Bomberos al Aula		■							
A.1.04	La Policía Local				■					
A.1.05	Centro Municipal Zoosanitario			4º	5º					
A.1.06	Empresa Malagueña de Transportes: Taller Educabus				■					
<b>A.2 Conoce el Entorno Natural y el Medio Ambiente</b>										
A.2.01	La Presa El Limonero				■	■	■			
A.2.02	Respeto y Conservación del entorno del Parque del Oeste	■	■							
A.2.03	Acuario Museo del Aula del Mar	■	■							
A.2.04	La Playa y el Acuario Aula del Mar			■	■	■	■			
A.2.05	La Desembocadura del Guadalhorce y el Acuario Aula del Mar			■	■	■	■			
A.2.06	El Puerto y el Acuario Aula del Mar			■	■	■	■			
A.2.07	Aula de la Naturaleza Montes de Málaga	■	■	■	■	■				
A.2.08	El Parque de Málaga			■	■					
A.2.09	Visita Granja Escuela El Pato	■	■	■	■	■	■			
A.2.10	Territorio Cónsula <b>iNueva!</b>	■	■	■	■	■	■			
<b>A.3 Conoce los Medios de Transporte</b>										
A.3.01	Museo Aeronáutico del Aeropuerto de Málaga	■	■	■	■	■	■	■	■	!
A.3.02	Aeropuerto de Málaga: Visita General			4º						
A.3.03	Aeropuerto de Málaga: Visita en Inglés Skygate						■	■	■	
A.3.04	Un Paseo por la Historia del Automóvil	■	■	■	■	■	■			
<b>A.4 Conoce los Medios de Comunicación Social</b>										
A.4.01	Diario Sur			■	■					

! También pueden asistir escolares de Ciclos Formativos

CÓDIGO	ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL		EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO	OTROS
		2º CICLO	1er CICLO	2º CICLO	3er CICLO	1er CICLO	2º CICLO			
<b>A.5 Conoce el Patrimonio Histórico Artístico</b>										
A.5.01	Teatro Romano				■	■	■			
A.5.02	La Catedral de Málaga				■	■	■			
A.5.03	La Alcazaba				■	■	■			
A.5.04	Castillo de Gibralfaro				■	■	■			
A.5.05	Itinerarios de Geografía Urbana					■	■			
A.5.06	Conoce tu Archivo, Conoce tu Historia				■	■	■	■	!	
A.5.07	La Ciudad; Identidad y Cultura <b>iNueva!</b>					■	■			
<b>A.6 Conoce los Museos y Espacios Culturales</b>										
A.6.01	CAC Málaga: Talleres	■	■	■	■					
A.6.02	CAC Málaga: Itinerarios Dinamizados	■	■	■	■	■	■			
A.6.03	Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)	■	■	■	■	■	■	■	!	
A.6.04	El MUPAM en la Escuela	■	■	■	■	■	■	■	!	
A.6.05	Museo Casa Natal Picasso	■	■	■	■	■	■	■	!	
A.6.06	Centre Pompidou Málaga <b>iNueva!</b>	■	■	■	■	■	■	■	!	
A.6.07	Colección Museo Ruso San Petersburgo/Málaga <b>iNueva!</b>	■	■	■	■	■	■	■	!	
A.6.08	Visita Casa Natal Picasso y Centre Pompidou <b>iNueva!</b>	■	■	■	■	■	■	■	!	
A.6.09	Visita Centre Pompidou y Museo Ruso <b>iNueva!</b>	■	■	■	■	■	■	■	!	
A.6.10	Museo Revello de Toro	■	■	■	■	■	■			
A.6.11	Museo Carmen Thyssen Málaga: Visita Creativa	■	■							
A.6.12	Museo Carmen Thyssen Málaga: Visita Taller			■	■	■	■			
A.6.13	Museum Jorge Rando		■	■	■	■	■	■	!	
A.6.14	Museo del Vidrio y Cristal					■	■			
A.6.15	Museo Unicaja de Arte y Costumbres Populares			■	■					
A.6.16	Museo del Vino	■	■	■	■	■	■			
A.6.17	Visita al Teatro Miguel de Cervantes				■	■	■			
A.6.18	Visita a la Casa Gerald Brenan <b>iNueva!</b>			■	■					
<b>A.7 Tradición y Futuro</b>										
A.7.01	Málaga y la Industria - PTA				■	■	■			
A.7.02	Centro de Control e Información Zem2All <b>iNueva!</b>		■	■	■	■	■	■	■	■
A.7.03	Zem2All Visita tu Centro <b>iNueva!</b>		■	■	■	■	■	■	■	■
<b>A.8 Conoce Otros Centros de Interés Social</b>										
A.8.01	Visita a la ONCE				■	■	■			

! También pueden asistir escolares de Ciclos Formativos

## B Educar para la Convivencia (Área de Educación)

CÓDIGO	ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL		EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO	OTROS
		2º CICLO	1er CICLO	2º CICLO	3er CICLO	1er CICLO	2º CICLO			
<b>B.1 Talleres</b>										
B.1.01	Actuaciones de Éxito Frente al Acoso Escolar <b>iNueva!</b>		■	■	■	■	■			
B.1.02	Construyendo un Futuro en Equidad <b>iNueva!</b>			■	■					
B.1.03	Aprende a Relajarte					■	■			
B.1.04	Talleres Aprendemos en Igualdad					■	■			
<b>B.2 Cursos de resolución de Conflictos y Mediación</b>										
B.2.01	Curso Educando para la Convivencia				■	1er				
B.2.02	Curso Resolución de Conflictos y Mediación (Nivel I)					2º	3º			
B.2.03	Curso Resolución de Conflictos y Mediación (Nivel II)						■			
B.2.04	Curso Construyendo un Plan de Convivencia (Nivel III)						■			!
B.2.05	Curso Competencias para la Convivencia									!
<b>B.3 Charlas de la Policía Local en tu Centro Educativo</b>										
B.3.01	Absentismo Escolar				■	■	■			
B.3.02	Riesgos de Internet				■	■	■	■		
B.3.03	Acoso Escolar				■	■	■	■		
B.3.04	Prevención y Peligros de las Drogas					■	■	■		
B.3.05	Violencia Filio-Parental					■	■	■		
B.3.06	Responsabilidad Penal del Menor					■	■	■		

! Pueden asistir padres, madres, profesorado y PAS.

## C Teatro (Área de Educación)

CÓDIGO	ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL		EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO	OTROS
		2º CICLO	1er CICLO	2º CICLO	3er CICLO	1er CICLO	2º CICLO			
<b>C.1 Muestra de teatro Escolar</b>										
C.1.01	XXX Muestra de Teatro Escolar	■	■	■	■	■	■	■	■	
<b>C.2 Visita "Un Paseo por el Teatro Romano"</b>										
C.2.01	Visita Teatralizada al Teatro Romano				■	■				
<b>C.3 El Teatro como Recurso Educativo</b>										
C.3.01	Lecturas Dramatizadas		■	■	■	■	■			
C.3.02	Teatrino a Escena			■	■					
C.3.03	Taller de Teatro La Madriguera						■	■		
C.3.04	La Niña Invisible <b>iNueva!</b>		■	■	■					
C.3.05	Los Colores de Caperucita Roja <b>iNueva!</b>	■	■	■						
<b>C.4 La Escuela Va al Teatro</b>										
C.4.01	Cuestión de Seso						■	■		
C.4.02	Mariposas en la Barriga	■	■	■						
<b>C.5 La Educación a Escena</b>										
C.5.01	Taller Municipal de Teatro					!				
C.5.02	Taller de Atrezzo y Diseño de Escenografía					!				

! Personas interesadas en esta área artística.

## D Música y Danza (Área de Educación)

CÓDIGO	ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL	EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO	OTROS
		2º CICLO	1er CICLO	2º CICLO	3er CICLO	1er CICLO	2º CICLO		
<b>D.1 Conciertos Didácticos</b>									
D.1.01	Conciertos Didácticos Sinfónicos		■	■	■	■	■		!
D.1.02	Conciertos Didácticos de la Banda Municipal de Música		■	■	■	■	■		!
<b>D.2 Talleres de Música</b>									
D.2.01	Taller de Iniciación a la Polifonía				■		■		
<b>D.3 Más Música...</b>									
D.3.01	Ensayos Generales de la Orquesta Filarmónica de Málaga					■	■		
D.3.02	XVI Festival con la Música a Otra Parte	■	■	■	■	■	■		
<b>D.4 Danza</b>									
D.4.01	IV Muestra Didáctica de Danza	■	■	■	■				
D.4.02	Pasión por la Danza					■	■		

! Educación de permanente.



## E Talleres Creativos (Área de Educación)

CÓDIGO	ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL		EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO	OTROS
		2º CICLO	1er CICLO	2º CICLO	3er CICLO	1er CICLO	2º CICLO			
<b>E.1 Arte</b>										
E.1.01	¿Quién Eres? ¿Dónde Estás? La Figura y el Entorno	■								
E.1.02	¿Cómo Soy? Cabeza, Tronco y Extremidades		■							
E.1.03	Muevo la Pierna, Muevo el Pié, Muevo la Tibia y el Peroné			■						
<b>E.2 Alimentación Saludable</b>										
E.2.01	La Cocina de los Sueños	■	■	■						
E.2.02	Una Buena Alimentación desde el Inicio <b>iNueva!</b>		■	■						
E.2.03	Come Sano para Vivir Mejor <b>iNueva!</b>				■					
E.2.04	Trastornos de la Alimentación <b>iNueva!</b>					■	■			
<b>E.3 Medios de Comunicación</b>										
E.3.01	Mirar con Otros Ojos la Televisión					■	■			
<b>E.4 Arquitectura y Robótica</b>										
E.4.01	Arquitectura para Niños: Little Málaga	■	■	■	■					
E.4.02	Robótica: La Grúa y la Abeja <b>iNueva!</b>	■								
E.4.03	Robótica: Catapulta y Caimán Hambriento <b>iNueva!</b>		■							
E.4.04	Robótica: Carro Motorizado, Futbolista y Portero <b>iNueva!</b>			■						
E.4.05	Robótica: Energías Renovables y Reto Espacial en Marte <b>iNueva!</b>				■	■	■			
<b>E.5 Economía</b>										
E.5.01	Economía Doméstica				■	■	■			

## F Centros de Educación Permanente (Área de Educación)

CÓDIGO	ACTIVIDADES	CENTROS DE MÁLAGA CAPITAL	CENTROS DE MÁLAGA PROVINCIA
<b>F.1</b>	<b>Visitas y Talleres</b>		
F.1.01	Conoce tu Ciudad	■	
F.1.02	Talleres de Formación	■	
<b>F.2</b>	<b>Relatos Cortos</b>		
F.2.01	XIX Concurso de Relatos Cortos	■	■
<b>F.3</b>	<b>Actividades de Música</b>		
F.3.01	Concierto Didáctico Sinfónico	■	
F.3.02	Concierto de la Banda Municipal	■	

## G Cultura Emprendedora (Área de Educación)

CÓDIGO	ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL		EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO	OTROS
		2º CICLO	1er CICLO	2º CICLO	3er CICLO	1er CICLO	2º CICLO			
<b>G.1</b>	<b>Talleres</b>									
G.1.01	Taller de Emprendimiento				■					
G.1.02	Educación a Emprender					■	■	■		
G.1.03	Premio a la Mejor Idea Emprendedora					■	■	■		

## H Escuela de Padres y Madres/Técnicas de estudio (Área de Educación)

CÓDIGO	ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL		EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO	OTROS
		2º CICLO	1er CICLO	2º CICLO	3er CICLO	1er CICLO	2º CICLO			
<b>H.1</b>	<b>Escuela de Padres y Madres</b>									
H.1.01	Comunicación Eficaz entre Familias e Hijos									!
H.1.02	Estableciendo Límites, un Desafío en la Educación de Nuestros Hijos									!
H.1.03	La Gestión del Tiempo que Pasamos con Nuestros Hijos									!
H.1.04	¿Cómo Mejorar la Relación Familia/Escuela?									!
H.1.05	Progresando en Equidad									!
H.1.06	No al Ciberacoso									!
H.1.07	Padres Preparados: Estilos y Pautas Educativas									!
H.1.08	La Adolescencia									!
H.1.09	Inteligencia Emocional: Estrategia Preventiva ante las Drogas									!
H.1.10	Alimentación Saludable									!
<b>H.2</b>	<b>Técnicas de Estudio para Escolares</b>									
H.2.01	Taller de Técnicas de Estudio			■	■					

! Padres, madres y profesorado.

## Otras Áreas

CÓDIGO	ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL		EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO	OTROS
		2º CICLO	1er CICLO	2º CICLO	3er CICLO	1er CICLO	2º CICLO			
<b>I</b>	<b>Área de Accesibilidad</b>									
<b>I.1</b>	<b>Eliminando Barreras</b>									
I.1.01	Tengo Mi Lugar en el Mundo	■	■	■	■	■	■			
<b>J</b>	<b>Área de Cultura</b>									
<b>J.1</b>	<b>Bibliotecas Públicas Municipales</b>									
J.1.01	Conoce tu Biblioteca	■	■	■	■	■	■			
<b>K</b>	<b>Área de Deporte</b>									
<b>K.1</b>	<b>Deporte y Salud en la Escuela</b>									
K.1.01	Prevención de la Obesidad Infantil		■	■	■	■	■			!
K.1.02	Pequesendas		■	■	■					
K.1.03	Programa Municipal VII Campaña de Natación Escolar		■	■	■					
<b>L</b>	<b>Área de Derechos Sociales</b>									
<b>L.1</b>	<b>Familias</b>									
L.1.01	Aula de Apoyo a la Familia									!
<b>L.2</b>	<b>Derechos Y Participación de la Infancia</b>									
L.2.01	Promoción de los Derechos y de la Participación Infantil			■	■	■	■			

! ! Padres y Educadores.

CÓDIGO	ACTIVIDADES	EDUCACIÓN INFANTIL		EDUCACIÓN PRIMARIA			EDUCACIÓN SECUNDARIA		BACHILLERATO	OTROS
		2º CICLO	1er CICLO	2º CICLO	3er CICLO	1er CICLO	2º CICLO			
<b>M</b>	<b>Área de Igualdad de Oportunidades</b>									
<b>M.1</b>	<b>Igualdad en la Escuela</b>									
M.1.01	Vivir en Igualdad					5º	2º			
<b>N</b>	<b>Área de Sostenibilidad Ambiental</b>									
<b>N.1</b>	<b>Programa Pasaporte Verde</b>									
N.1.01	Esto me Suena					■	■	■		
N.1.02	El Hábitat y la Vida del Camaleón			■	■	■	■	■	■	!
N.1.03	Conociendo mi Barrio					■	■	■	■	!
N.1.04	La Gestión de los Residuos en mi Ciudad	■	■	■	■	■	■	■	■	!
N.1.05	'CamBio' mi Modelo de Consumo	■	■	■	■	■	■	■	■	!
N.1.06	La Tecnología Deja Huella					■	■	■	■	!
<b>N.2</b>	<b>Observatorio de Medio Ambiente URBANO (OMAU)</b>									
N.2.01	ALAs (Agentes Locales Ambientales)			■	■	■	■	■		
N.2.02	Paseando al Cole, el Camino Escolar en Málaga	■	■	■	■					
N.2.03	Agenda 21 Escolar			■	■	■	■	■		!

! Ciclos formativos.



Área de Educación

# Málaga para los Escolares

A.1 Conoce el Ayuntamiento y los Servicios Públicos

A.2 Conoce el Entorno Natural y el Medio Ambiente

A.3 Conoce los Medios de Transporte

A.4 Conoce los Medios de Comunicación Social

A.5 Conoce el Patrimonio Histórico Artístico

A.6 Conoce los Museos y Espacios Culturales

A.7 Tradición y Futuro

A.8 Conoce Otros Centros de Interés Social

INSCRIPCIÓN (ELEGIR SOLO UN MODO):



ON LINE  
[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)



CORREO ELECTRÓNICO  
PDF rellenable

Más información  
en página 8

## INFORMACIÓN GENERAL DEL PROGRAMA

### Destinatarios

- 2º Ciclo de Educación Infantil
- Educación Primaria
- Educación Secundaria Obligatoria

### Calendario

El Programa se desarrollará de noviembre de 2015 a mayo de 2016.

### Número de visitas a elegir

Según el número de unidades de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria que integren el centro escolar solicitante, éste podrá acceder al siguiente número máximo de visitas:

- 4 visitas para aquellos centros que tengan hasta 12 unidades.
- 6 visitas para aquellos centros que tengan de 13 a 24 unidades.
- 7 visitas para aquellos centros que tengan 25 o más unidades.

### Adjudicación de visitas

La adjudicación de las visitas a los centros se hará siguiendo el orden de entrada de las fichas de solicitud de inscripción en los Servicios Educativos.

Aquellos centros a los que no se les pudiera atender por haber concluido la oferta de visitas quedarán en lista de espera y se les atenderán en el caso de una ampliación posterior de la oferta o anulación de alguna de las visitas adjudicadas.

### NOTA:

Los centros que tengan más de una línea y quieran atender a todo el alumnado de un mismo curso deben especificarlo en la ficha de inscripción.

## A.1

# CONOCE EL AYUNTAMIENTO Y LOS SERVICIOS PÚBLICOS

## A.1.01

### El Ayuntamiento

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria y de 1º Ciclo de Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Conocer el edificio del Ayuntamiento.
- Conocer el funcionamiento y organización de la Administración Municipal.

#### ¿Qué se visita?

El edificio principal del Ayuntamiento, 'Casona del Parque', por el que se hace un recorrido general para finalizar con un 'Pleno Infantil' que realizan los alumnos participantes en el Salón de Plenos.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Material que aporta el Ayuntamiento

Cuaderno didáctico *El Ayuntamiento de Málaga*

En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga ([www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)) se encuentra el cuaderno de la actividad.

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

#### Colabora

Gabinete de Protocolo del Ayuntamiento de Málaga





#### A.1.02

### Los Bomberos: Visita a las Instalaciones del R.C. de Bomberos

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria

#### Objetivos

- Conocer la organización y las funciones de los Bomberos como servicio municipal.
- Adquirir actitudes y conocimientos para la prevención de incendios.

#### ¿Qué se visita?

Las instalaciones del Real Cuerpo de Bomberos de Málaga que se encuentran en Martiricos, donde se explica a los alumnos lo que deben hacer para prevenir las situaciones de incendio o para afrontarlas en el caso de que se produzcan.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

#### Colabora

Real Cuerpo de Bomberos de Málaga

#### A.1.03

### Los Bomberos: Visita de los Bomberos al Aula

#### Destinatarios

Escolares de 1º Ciclo de Educación Primaria

#### Objetivos

- Conocer la organización y las funciones de los Bomberos como servicio municipal.
- Adquirir actitudes y conocimientos para la prevención de incendios.

#### Lugar donde se realiza la actividad

En el centro escolar participante donde se debe acondicionar un aula o sala amplia que garantice el buen desarrollo de la actividad.

También será necesario tener preparado un equipo de audiovisual para la proyección que se realiza durante la actividad.

#### Número de escolares participantes

El grupo participante en la actividad no podrá superar los 50 escolares.

#### Material que aporta el Ayuntamiento

Cuaderno didáctico *Los Bomberos*

En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga ([www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)) se encuentra el cuaderno didáctico de la actividad.

#### Colabora

Real Cuerpo de Bomberos de Málaga

#### A.1.04

### La Policía Local

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 3<sup>er</sup> Ciclo de Educación Primaria

#### Objetivos

- Fomentar en los escolares valores y hábitos orientados a la seguridad ciudadana.
- Valorar a la policía como un servicio y aprender a respetar sus funciones ciudadanas.

#### ¿Qué se visita?

Visita guiada a la Policía Local y recorrido por las distintas dependencias en la que se les mostrará:

- Exposición de uniformes
- Placas de pecho y escudos de brazo
- Material fotográfico
- Exposición de aparatos de radio-transmisores de distintas épocas
- Equipo de Unida GOA y alguna unidad canina
- Muestra de vehículos

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte

#### Colabora

Policía Local

#### A.1.05

### Centro Municipal Zoosanitario

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 4<sup>º</sup> y 5<sup>º</sup> de Educación Primaria

#### Objetivos

- Educar e informar sobre la tenencia responsable de animales de compañía.
- Dar a conocer las instalaciones y servicios del centro.
- Concienciar sobre la necesidad de conservación y protección de las poblaciones de camaleón común en Málaga.

#### ¿Qué se visita?

Las instalaciones del centro zoosanitario municipal. Previamente a la visita se realizará la proyección de un vídeo.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Material que aporta el Ayuntamiento

Material didáctico sobre el cuidado de mascotas

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

#### Colabora

Centro Municipal Zoosanitario y Área de Sostenibilidad Ambiental



---

**A.1.06**

## Empresa Malagueña de Transportes: Taller Educabús

### Destinatarios

Escolares de 3<sup>er</sup> Ciclo de Educación Primaria

### Objetivos

- Difundir los beneficios del transporte sostenible.
- Trasladar buenas prácticas en el uso del autobús por el beneficio que tiene para todos: no ocupar los carriles-bus ni las paradas, respetar la cola, ceder asiento a quien lo necesite, etc.
- Dar a conocer las acciones en términos de innovación que lleva a cabo la EMT.
- En general, trasladar una imagen veraz y actual de la EMT.

### Lugar donde se realiza la actividad

En el centro escolar participante. Se desarrollará en el aula del curso a quién se destine la actividad.

### Número de escolares por Taller

Una clase (máximo 30 escolares)

### Material que aporta el Ayuntamiento

Folleto explicativo de trasbordos y plano de líneas del transporte público. Una tarjeta-bus con 5 viajes por alumno como obsequio.

### Colabora

Empresa Malagueña de Transportes

**Actividades que INCLUYEN servicio de transporte:**

- A.2.01 Presa de El Limonero
- A.2.02 Respeto y Conservación del entorno del Parque del Oeste

**Actividades que NO INCLUYEN servicio de transporte:**

Al centro escolar se le otorgará sólo una visita de las siguientes:

- A.2.03 Acuario Museo del Aula del Mar
- A.2.04 La Playa y el Acuario Aula del Mar
- A.2.05 La Desembocadura del Guadalhorce y el Acuario Aula del Mar
- A.2.06 El Puerto y el Acuario Aula del Mar
- A.2.07 Aula de la Naturaleza Montes de Málaga
- A.2.08 El Parque de Málaga
- A.2.09 Visita Granja Escuela El Pato
- A.2.10 Territorio Cónsula

**A.2**

## CONOCE EL ENTORNO NATURAL Y EL MEDIO AMBIENTE

---

**A.2.01**

### Presa de El Limonero

**Tipo de actividad**

Visita guiada

**Destinatarios**

Escolares de 3<sup>er</sup> Ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

**Objetivos**

- Conocer la captación y sistema de almacenamiento del agua.
- Tomar conciencia de la importancia de usarla racionalmente.

**¿Qué se visita?**

Las instalaciones de la Presa de El Limonero donde, se hace un recorrido a pie por la zona de coronación o zona alta del muro de la Presa hasta llegar a la torre de toma y descender posteriormente hasta los aliviaderos.

**Número de escolares por visita**

Máximo 30 escolares

**Transporte**

Esta visita incluye servicio de transporte.

**Colabora**

Agencia de Medio Ambiente y Agua de Andalucía

**Observaciones**

Por seguridad, la visita requiere la asistencia de dos adultos acompañando a los escolares.



### A.2.02

## Respeto y Conservación del entorno del Parque del Oeste

### Tipo de actividad

Visita guiada

### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil y de 1º Ciclo de Educación Primaria

### Objetivos

- Conocer el grupo zoológico del Parque del Oeste.
- Apreciar la importancia de la convivencia con el entorno que nos rodea.
- Aprender actitudes de respeto hacia nuestros parques y el medioambiente.

### ¿Qué se visita?

Se realiza una visita por las instalaciones del Parque del Oeste, conociendo las costumbres de las especies animales que allí habitan, y el entorno y sus diferentes espacios: lago artificial, grupo zoológico y escultórico, espacio de recreo, parques infantiles, además de la gran variedad de especies vegetales.

### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

### Organizan

Empresa de Limpiezas Municipales y Parque del Oeste, SAM LIMPOSAM, Área de Educación y Área de Sostenibilidad Ambiental

### A.2.03

## Acuario Museo del Aula del Mar

### Tipo de actividad

Visita guiada

### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil y de 1º Ciclo de Educación Primaria

### Objetivos

- Conocer el medioambiente marino, su entorno natural, su fauna y su flora.
- Comprender la importancia que tiene la relación entre el hombre y el mar.

### ¿Qué se visita?

La visita se desarrolla en la sede del Acuario Museo del Aula del Mar donde se inicia la jornada con un teatro de guiñol, después se visitan sus instalaciones y se realizan talleres y juegos sobre temas marinos.

### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

### Transporte

Por cuenta del centro educativo

### Observaciones

Esta visita es de media jornada

#### A.2.04

## La Playa y el Acuario Aula del Mar

### Tipo de actividad

Visita guiada

### Destinatarios

Escolares de 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria

### Objetivos

- Conocer el medioambiente marino de nuestras costas, su entorno natural, su fauna y su flora.
- Comprender la importancia que tiene la relación entre el hombre y el mar.
- Conocer las instalaciones portuarias.

### ¿Qué se visita?

El Acuario Museo del Aula del Mar y el Peñón del Cuervo.

La visita se inicia a las 9:30 h. en el Acuario Museo con la presentación de la actividad y proyección de un audiovisual sobre el mar.

A las 11:00 h., los alumnos se desplazan hasta la playa del Peñón de Cuervo donde se realizan diferentes actividades.

A las 13:30 h., finaliza la actividad.

### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

### Transporte

Por cuenta del centro educativo

### Observaciones

- El transporte también es necesario para trasladar a los escolares hasta la playa.
- Los escolares irán provistos de ropa y calzado cómodos y materiales para escribir.

#### A.2.05

## La Desembocadura del Guadalhorce y el Acuario Aula del Mar

### Tipo de actividad

Visita guiada

### Destinatarios

Escolares de 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria

### Objetivos

- Conocer el medioambiente marino de nuestras costas, su entorno natural, su fauna y su flora.
- Comprender la importancia que tiene la relación entre el hombre y el mar.
- Conocer las instalaciones portuarias.

### ¿Qué se visita?

El Acuario Museo del Aula del Mar y la Desembocadura del Guadalhorce.

La visita se inicia a las 9:30 h. en el Acuario Museo con la presentación de la actividad y proyección de un audiovisual sobre el mar.

A las 11:00 h., los alumnos se desplazan hasta la Desembocadura del Guadalhorce para conocer la importancia de este enclave del río y realizarán diferentes observaciones.

A las 13:30 h., finaliza la actividad.

### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

### Transporte

Por cuenta del centro educativo

### Observaciones

- El transporte también es necesario para trasladar a los escolares hasta la desembocadura del Guadalhorce.
- Los escolares irán provistos de ropa y calzado cómodos y materiales para escribir.



#### A.2.06

### El Puerto y el Acuario Aula del Mar

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Conocer el medioambiente marino de nuestras costas, su entorno natural, su fauna y su flora.
- Comprender la importancia que tiene la relación entre el hombre y el mar.
- Conocer las instalaciones portuarias.

#### ¿Qué se visita?

El Acuario Museo del Aula del Mar y el Puerto.

La visita se inicia a las 9:30 h. en el Acuario Museo Aula del Mar con la presentación de la actividad y proyección de un audiovisual sobre el mar.

Posteriormente se visitan las instalaciones portuarias y se realizan talleres.

A las 13:30 h., finaliza la actividad.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Transporte

Por cuenta del centro educativo

#### Observaciones

Los escolares irán provistos de ropa y calzado cómodos y materiales para escribir.

#### A.2.07

### Aula de la Naturaleza Montes de Málaga

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y 1º Ciclo de Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Conocer la historia, el entorno natural y la riqueza botánica del Parque Natural de los Montes de Málaga.
- Sensibilizar a los escolares en el respeto y cuidado del medio-ambiente en general.

#### ¿Qué se visita?

Se inicia la visita en la sede del Aula de la Naturaleza donde se hace una introducción a la historia de este parque natural. Se realiza un taller sobre rastros, huellas y señales de animales para iniciar a continuación un recorrido interpretativo por un sendero exterior.

La visita se complementa con un audiovisual sobre fauna y juegos.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Transporte

Por cuenta del centro educativo

#### Observaciones

- Para esta visita se puede elegir:
  - De media jornada: de 10 a 13 h.
  - De jornada completa: de 10 a 16 h.
- Los escolares irán provistos de ropa y calzado cómodos, material para escribir y comida y bebida para toda la jornada.

### A.2.08

## El Parque de Málaga

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria

#### Objetivos

- Conocer la historia y la influencia del Parque en nuestra ciudad.
- Sensibilizar a los escolares de la importancia que tienen los espacios verdes.
- Conocer y valorar su conservación, tanto de la flora como del patrimonio histórico artístico que alberga en su interior.

#### ¿Qué se visita?

Se iniciará el recorrido en la Plaza de la Marina para pasar al interior del Parque y se recorrerán sus laterales. Durante este recorrido se harán diversas paradas en los puntos botánicos más interesantes y en algunas glorietas.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Transporte

Por cuenta del centro educativo

### A.2.09

## Visita Granja Escuela El Pato

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Crear un espacio sin exclusión y donde el mayor valor sea la diversidad.
- Ofrecer la posibilidad de que cada persona sea el protagonista de su propio aprendizaje en un entorno de cooperación y solidaridad.
- Sensibilizar a los escolares en el respeto y cuidado del medio-ambiente en general.

#### ¿Qué se visita?

La Granja Escuela El Pato. Ubicada en Las Manceras, en el distrito de Campanillas, junto al Parque Tecnológico. Se realizarán actividades y talleres en contacto directo con el medio natural y conociendo y apreciando los recursos que éste nos proporciona.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Transporte

Por cuenta del centro educativo

#### Observaciones

- Para esta visita se puede elegir:
  - De media jornada: de 10 a 14 h.
  - De jornada completa: de 10 a 17 h.
- Los escolares irán provistos de ropa y calzado cómodos, material para escribir y comida y bebida para toda la jornada.



---

**A.2.10 ¡NUEVA!**

## Territorio Cónsula

**Tipo de actividad**

Visita guiada

**Destinatarios**

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

**Objetivos**

- Dar a conocer el Patrimonio Histórico y Natural de nuestra ciudad.
- Acercar al alumnado al mundo de la Prehistoria y de la Arqueología y a la relación de los primeros pobladores malagueños con su medio ambiente.
- Sensibilizar a los escolares en el respeto y cuidado del medio-ambiente en general.

**¿Qué se visita?**

El Jardín Histórico La Cónsula, donde se realiza una ruta botánica y posteriormente una excavación arqueológica y se realizan actividades relacionadas con las herramientas prehistóricas, la talla lítica, el fuego por fricción y percusión.

**Número de escolares por visita**

Máximo 50 escolares

**Transporte**

Por cuenta del centro educativo

**Observaciones**

Los escolares irán provistos de ropa y calzado cómodos.

**A.3**

## CONOCE LOS MEDIOS DE TRANSPORTE

---

**A.3.01**

## Museo Aeronáutico del Aeropuerto de Málaga

**Tipo de actividad**

Visita guiada

**Destinatarios**

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria (También pueden asistir alumnos de Bachillerato y Ciclos Formativos).

**Objetivos**

- Conocer y comprender la tecnología del mundo aeronáutico y la enorme evolución que el transporte aéreo ha tenido en el siglo XX.
- Conocer la historia de los Aeropuertos y del transporte aéreo y sus proyectos para el futuro.

**¿Qué se visita?**

El itinerario se inicia ante la primera terminal de pasajeros que tuvo el aeropuerto de Málaga.

En el interior de este edificio se recorrerá las dependencias e instalaciones del Museo, donde se podrá observar diverso material aeronáutico: fotografías, carteles, documentación, aparatos aéreos, equipos de navegación o comunicación, uniformes, etc., todos ellos utilizados en la historia de la navegación malagueña.

**Número de escolares por visita**

Máximo 30 escolares.

**Transporte**

Esta visita incluye servicio de transporte.

**Colabora**

AENA - Aeropuerto de Málaga-Costa del Sol.

### A.3.02

## Aeropuerto de Málaga: Visita General

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 4º de Educación Primaria

#### Objetivos

- Conocer las instalaciones y el funcionamiento de un medio de transporte colectivo de personas y de mercancías.
- Apreciar su utilidad en las relaciones sociales y en el comercio.

#### ¿Qué se visita?

Iniciarán la visita en la Terminal 3, en la zona de facturación y tras seguir el recorrido que realizan los pasajeros en el proceso de salida de un vuelo, los alumnos visitan el Servicio de Salvamento y Extinción de Incendios y el Servicio de Control de Fauna.

#### Transporte

Esta visita incluye dos servicios de transporte:

- El desplazamiento hasta el aeropuerto.
- El desplazamiento por el interior de las instalaciones durante el desarrollo de la visita.

### A.3.03

## Aeropuerto de Málaga: Visita en Inglés Skygate

#### Tipo de actividad

Visita guiada.

#### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Secundaria Obligatoria (también puede asistir alumnado de Bachillerato y Ciclos Formativos).

#### Objetivos

- Conocer las instalaciones y el funcionamiento de un medio de transporte colectivo de personas y de mercancías.
- Darle la oportunidad a los escolares para mejorar los conocimientos de inglés, sobre todo en terminología aeronáutica.

#### ¿Qué se visita?

Recorrido por la nueva Terminal 3 de pasajeros en la que a los alumnos se les dará explicaciones en inglés referentes a las instalaciones.

#### Número de escolares por visita

Máximo 30 escolares

#### Material que se aporta

Material informativo en inglés

#### Transporte

Esta visita incluye servicios de transporte

#### Colabora

AENA - Aeropuerto de Málaga-Costa del Sol

---

**A.3.04**

## Un Paseo por la Historia del Automóvil

**Tipo de actividad**

Visita guiada

**Destinatarios**

2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

**Objetivos**

- Introducir a los escolares en las claves de la historia del automóvil, como metáfora de la historia contemporánea.
- Descubrir las diferentes alternativas que se han utilizado a lo largo de la historia y que se utilizarán en el futuro.
- Crear una conciencia ecológica en los escolares mediante el respeto al medio ambiente.

**¿Qué se visita?**

El Museo Automovilístico de Málaga, organizado en 10 espacios temáticos, en los que se ilustra la evolución estética y locomotora de la automoción a lo largo de tres siglos.

**Número de escolares por visita**

Máximo 50 en dos grupos de 25

**Transporte**

Por cuenta del centro educativo

**A.4**

## CONOCE LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL

---

**A.4.01**

## Diario Sur

**Tipo de actividad**

Visita guiada

**Destinatarios**

Escolares de 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria

**Objetivos**

- Conocer un medio de comunicación social, su funcionamiento y su organización.
- Valorar su importancia en la relación entre las personas.

**¿Qué se visita?**

Una de las instalaciones del Diario Sur.

**Número de escolares por visita**

Máximo 50 escolares

**Transporte**

Esta visita incluye servicio de transporte.

**Colabora**

Diario Sur

## A.5

# CONOCE EL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO

### A.5.01

## Teatro Romano

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 3er Ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Facilitar la difusión e interpretación de nuestro patrimonio histórico, arqueológico y cultural entre los escolares.
- Aprender a respetarlo y conservarlo.

#### ¿Qué se visita?

Se inicia la visita en el centro de interpretación y posteriormente se realizará un recorrido para conocer el teatro.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares (se atenderán dos grupos clase con 15 minutos de diferencia).

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

#### Colabora

Delegación Provincial de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía en Málaga

### A.5.02

## La Catedral de Málaga

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 3er Ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Conocer la historia de este edificio y cómo se realizó su construcción.
- Valorar los bienes artísticos que alberga el interior de sus muros.
- Aprender a respetar y conservar nuestro Patrimonio Histórico Artístico.

#### ¿Qué se visita?

Se realiza un itinerario cronológico de carácter histórico-artístico que comienza en la Puerta del Sagrario para pasar después al interior de La Catedral donde se realiza un recorrido completo por la arquitectura del edificio, su decoración y sus valiosos objetos artísticos. Finalizando este recorrido en su fachada principal.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Material que aporta el Ayuntamiento

Cuaderno didáctico *La Catedral de Málaga*.

En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga ([www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)) se encuentra el cuaderno didáctico de la actividad.

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

#### Colabora

La Catedral de Málaga



### A.5.03

## La Alcazaba

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 3<sup>er</sup> Ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Conocer una de las construcciones más importantes y representativas que nos dejaron los árabes en nuestra ciudad.
- Aprender a valorar y conservar nuestro Patrimonio Histórico Artístico.

#### ¿Qué se visita?

La Alcazaba, comenzando por su Centro de Interpretación y siguiendo por su recinto de fortificación, el edificio del Palacio que se encuentra en la parte superior y la exposición que actualmente éste contiene.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Material que aporta el Ayuntamiento

Cuaderno didáctico *En busca de la huella musulmana: Alcazaba y Gibralfaro*.

En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga ([www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)) se encuentra el cuaderno didáctico de la actividad.

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

### A.5.04

## Castillo de Gibralfaro

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 3<sup>er</sup> Ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Conocer la historia de esta fortificación, sus características constructivas y defensivas.
- Aprender a valorar y respetar el Patrimonio Histórico de nuestra ciudad.

#### ¿Qué se visita?

- El Centro de Interpretación que hay en su interior donde se explicará a los alumnos la historia del castillo y el objetivo de su construcción mediante la maqueta y el contenido de la exposición que allí se encuentra.
- Después se realizará un recorrido por toda la muralla del recinto haciendo varias paradas en sus puntos más interesantes.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Material que aporta el Ayuntamiento

Cuaderno didáctico *En busca de la huella musulmana: Alcazaba y Gibralfaro*.

En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga ([www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)) se encuentra el cuaderno didáctico de la actividad.

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

### A.5.05

## Itinerarios de Geografía Urbana

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Conocer el centro de la ciudad.
- Desarrollar la orientación espacial con el manejo de mapas.
- Conocer un poco más sobre la historia de la ciudad.
- Aprender a valorar y conservar nuestro Patrimonio Histórico Artístico.
- Participar activamente en actividades de grupo.

#### ¿Qué se visita?

Se realiza un recorrido por el centro histórico de la ciudad en torno a:

- Paseo del parque (Rectorado, Aduana, Banco de España, Ayuntamiento)
- Coracha (Jardines de Pedro Luis Alonso y Puerta Oscura)
- Teatro Romano y Alcazaba (pileta de garum).
- Catedral (Museo Revello Toro/Casa-taller Pedro de Mena)

#### Número de escolares por visita

Una clase (máximo 30 escolares).

#### Material que aporta el Ayuntamiento

Cuaderno didáctico *Tras las huellas de tu ciudad. De la Málaga romana a nuestros días.*

En la página web del Área de Educación del Ayuntamiento de Málaga ([www.educacion.málaga.eu](http://www.educacion.málaga.eu)) se encuentra el cuaderno didáctico de la actividad.

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

### A.5.06

## Conoce tu Archivo, Conoce tu Historia

#### Tipo de actividad

Visita guiada.

#### Destinatarios

Escolares de 3er Ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria (también puede asistir alumnado de Bachillerato y Ciclos Formativos).

#### Objetivos

- Conocer la historia del Edificio del Archivo.
- Favorecer el interés y el respeto de los niños y las niñas por el Patrimonio Documental de la ciudad, reforzando su identidad cultural.
- Difundir el Archivo como institución cultural y como oficina municipal al servicio de los ciudadanos.
- Despertar en los escolares su curiosidad y sentido crítico.
- Tener su primer contacto con documentación original del Archivo.
- Introducirlos en los rudimentos básicos de la investigación histórica, aprovechando tanto los soportes tradicionales como las nuevas tecnologías.

#### ¿Qué se visita?

- Visita general del edificio del Archivo
- Sala de Lectura
- El Gabinete donde digitalizamos documentos
- Una visita rápida a un depósito

#### Número de escolares por visita

Una clase (máximo 30 escolares)

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

#### Colabora

Archivo Municipal de Málaga

---

**A.5.07 ¡NUEVA!**

## La Ciudad: Identidad y Cultura

**Destinatarios**

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria

**Objetivos**

- Propiciar un conocimiento amplio del entorno.
- Favorecer una conciencia cívica positiva al entender que la ciudad es la suma de las acciones y deseos de quienes la habitaron y la habitamos.
- Dotar al alumnado de una perspectiva activa del territorio.

**Lugar donde se realiza la actividad**

En el centro escolar participante. Se desarrollará en el aula del curso a quién se destine la actividad.

**¿En qué consiste la actividad?**

En el desarrollo de la actividad se estudia el territorio de la ciudad de Málaga y su historia, los símbolos y rasgos de identidad y sus lugares 'secretos'.

**Número de escolares por taller**

Una clase (máximo 30 escolares)

**A.6**

## CONOCE LOS MUSEOS Y ESPACIOS CULTURALES

---

**A.6.01**

## CAC Málaga: Talleres

**Tipo de actividad**

Visita guiada / Taller

**Destinatarios**

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil y Educación Primaria.

**Objetivos**

- Acercar el Arte Contemporáneo a todos los escolares de nuestra ciudad.
- Romper las barreras que existen entre el arte de nuestro tiempo y el espectador.
- Conocer y comprender las diferentes tendencias que sigue el arte actual.
- Fomentar la libertad creativa y de expresión.

**¿Qué se visita?**

La visita consta de dos partes:

- Primera: se desarrolla en la sala de exposiciones en contacto directo con la obra, seleccionada y adaptada al nivel de los escolares.
- Segunda: se desarrolla en el aula taller, fuera del espacio expositivo, donde los escolares realizan su propia obra.

**Número de escolares por visita**

Máximo 50 escolares

**Transporte**

Esta visita incluye servicio de transporte.

**Colabora**

CAC Málaga

#### A.6.02

### CAC Málaga: Itinerarios Dinamizados

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Acercar el Arte Contemporáneo a todos los escolares de nuestra ciudad.
- Romper las barreras que existen entre el arte de nuestro tiempo y el espectador.
- Conocer y comprender las diferentes tendencias que sigue el arte actual.
- Fomentar la libertad creativa y de expresión.

#### ¿Qué se visita?

La visita consiste en un recorrido por la exposición y en realizar actividades dinamizadas.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

#### Colabora

CAC Málaga

#### A.6.03

### Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)

#### Tipo de actividad

Visita guiada / Taller

#### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y otros

#### Objetivos

- Acercar los escolares a las manifestaciones artísticas como hechos estéticos y expresivos.
- Conocer el patrimonio histórico artístico vinculado a la historia de la ciudad de Málaga.
- Desarrollar capacidades orientadas a la comprensión y apreciación de las manifestaciones artísticas y culturales.
- Potenciar las capacidades creativas y expresivas en todos los niveles: plástico, verbal, corporal, etc.
- Fomentar actitudes orientadas al respeto y valoración del patrimonio histórico artístico.

#### ¿Qué se visita?

La visita consta de dos partes:

- Primera: se desarrolla en la sala de exposiciones en contacto directo con la obra seleccionada y adaptada al nivel de los escolares.
- Segunda: es un taller que se desarrolla en el área didáctica donde los escolares realizan tareas y actividades creativas y expresivas.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

#### Observaciones

Esta visita podrá ser complementada previamente con la actividad *El MUPAM en la Escuela* en los centros escolares.

#### Colabora

Museo del Patrimonio Municipal





#### A.6.04

### El MUPAM en la Escuela

#### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y otros

#### Objetivos

- Acercar los escolares a las manifestaciones artísticas como hechos estéticos y expresivos.
- Conocer el patrimonio histórico artístico vinculado a la historia de la ciudad de Málaga.
- Desarrollar capacidades orientadas a la comprensión y apreciación de las manifestaciones artísticas y culturales.
- Potenciar las capacidades creativas y expresivas en todos los niveles: plástico, verbal, corporal, etc.
- Fomentar actitudes orientadas al respeto y valoración del patrimonio histórico artístico.

#### ¿En qué consiste la actividad?

La riqueza del patrimonio municipal malagueño se traslada a la escuela y un técnico del museo se desplazará al centro e introducirá a los escolares en diversas vías de lectura y comprensión de la creación artística y el patrimonio cultural.

#### Lugar donde se realiza la actividad

En el centro escolar participante. Se desarrollará en el aula del curso a quién se destine la actividad.

#### Número de escolares

Una clase (máximo 30 escolares)

#### Colabora

Museo del Patrimonio Municipal

#### A.6.05

### Museo Casa Natal Picasso

#### Tipo de actividad

Visita guiada / Taller

#### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria (también pueden asistir alumnos de Bachillerato y Ciclos Formativos).

#### Objetivo

- Conocer la vida de Pablo Picasso, con especial atención en los años de su infancia en Málaga y la influencia que ésta tuvo en toda su producción artística (pintura, cerámica, dibujo, grabado, etc.)
- Analizar la obra de Picasso desde su contexto y su repercusión en el arte contemporáneo.
- Integrar los conocimientos con experiencias sensoriales y emocionales en el museo, que contribuyan al desarrollo personal del alumnado.

#### ¿Qué se visita?

El grupo realizará un recorrido por el edificio donde nació Pablo Ruiz Picasso en la Plaza de la Merced donde encontrarán obras y objetos personales originales, así como documentos que testimonian la relación entre el artista y su ciudad natal.

A continuación, en el Aula Didáctica, se realizará un taller relacionado con la visita.

#### Número de escolares por visita

Máximo 25 escolares

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

#### Colabora

Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal Pablo Ruiz Picasso y Otros Equipamientos Museísticos y Culturales

---

**A.6.06 ¡NUEVA!**

## Centre Pompidou Málaga

### Tipo de actividad

Visita guiada / Taller

### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria. También pueden asistir alumnos de Bachillerato y Ciclos Formativos.

### Objetivos

- Establecer una relación directa, empática y horizontal con la producción artística contemporánea.
- Entender las particularidades de los procesos de creación y expresión artística propios de la contemporaneidad.
- Presentar el arte como una estrategia dinámica con una función social y cultural.

### ¿Qué se visita?

- Grupo A: el alumnado realizará una visita dinamizada en las distintas salas temáticas que configuran la colección. Conocerán cómo, a partir del siglo XX, se produce una ruptura en la forma de representar y expresar artísticamente la visión del mundo.
- Grupo B: los escolares realizarán un taller donde podrán aproximarse a los procesos propios de creación artística. Para ello, interaccionarán en un taller diseñado en base a la propuesta artística de un autor contemporáneo.

### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

### Observaciones

Los escolares se dividirán en dos grupos que realizarán una actividad diferente: 25 escolares participarán en la visita dinamizada y los otros 25 participarán en la visita taller.

### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte

### Colabora

Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal Pablo Ruiz Picasso y Otros Equipamientos Museísticos y Culturales



**A.6.07 ¡NUEVA!**

## Colección Museo Ruso San Petersburgo/Málaga

**Tipo de actividad**

Visita guiada / Taller

**Destinatarios**

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria (también pueden asistir alumnos de Bachillerato y Ciclos Formativos).

**Objetivos**

- Conocer el arte ruso a través de su relación con las tradiciones y las vanguardias.
- Visualizar la creación artística como una forma de relación con nuestro entorno directo.
- Acercar la cultura rusa creando espacios de convivencia basados en la multiculturalidad.

**¿Qué se visita?**

- Grupo A: el alumnado realizará un recorrido por las distintas salas la colección del museo. A través de una visita dinamizada irán descubriendo las cualidades estéticas y temáticas que han determinado la producción artística rusa.
- Grupo B: los escolares realizarán un taller donde podrán aproximarse a los procesos propios de creación artística en los que se basan los artistas rusos. En el taller podrán afianzar los conceptos vistos en la sala, siempre desde una posición activa basada en el pensamiento creativo.

**Número de escolares por visita**

Máximo 50 escolares

**Observaciones**

Los escolares se dividirán en dos grupos que realizarán una actividad diferente: 25 escolares participarán en la visita dinamizada y los otros 25 participarán en la visita taller.

**Transporte**

Esta visita incluye servicio de transporte.

**Colabora**

Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal Pablo Ruiz Picasso y Otros Equipamientos Museísticos y Culturales

---

**A.6.08 ¡NUEVA!**

## Visita Conjunta Casa Natal Picasso y Centre Pompidou

### Tipo de actividad

Visita guiada / Taller

### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria (también pueden asistir alumnos de Bachillerato y Ciclos Formativos).

### Objetivos

- Conocer la importancia de Picasso en la ruptura de los cánones tradicionales de la representación visual.
- Presentar el arte como algo dinámico y propio de la experiencia personal del mundo.
- Visualizar las nuevas formas de representación y expresión artística propias de nuestra contemporaneidad.

### ¿Qué se visita?

- El Museo-Casa Natal de Picasso, donde se realizará un breve recorrido por la vida y obra del artista y un taller en torno a la ruptura de la representación, que servirá para preparar la visita a l Centro Pompidou.
- En el Centre Pompidou Málaga, recorrerán las cinco áreas temáticas de la colección, pudiendo conocer cómo las propuestas de Picasso y las vanguardias sentaron las bases de la creación artística contemporáneas.

### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

### Observaciones

Los 50 escolares se dividirán en dos grupos, uno por cada museo, produciéndose luego un intercambio entre ambos.

### Transporte

Estas visitas incluyen servicio de transporte.

### Colabora

Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal Pablo Ruiz Picasso y Otros Equipamientos Museísticos y Culturales



#### A.6.09 **iNUEVA!**

### Visita conjunta Centre Pompidou y Museo Ruso

#### Tipo de actividad

Visita guiada / Taller

#### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria (también pueden asistir alumnos de Bachillerato y Ciclos Formativos).

#### Objetivos

- Presentar los vínculos artísticos entre creadores pertenecientes a tradiciones culturales y artísticas diferentes.
- Visualizar las claves artísticas en las que se basa la creación artística contemporánea.
- Conocer la relación entre los centros.

#### ¿Qué se visita?

- En el Centre Pompidou Málaga, recorrerán los siglos XX y XXI a través de la mirada de muchos de los artistas más significativos que han marcado el desarrollo artístico y cultural en occidente.
- En las salas de la Colección del Museo Ruso podrán descubrir la relación entre las piezas de vanguardia contemporánea y piezas vinculadas a otro tipo de tradiciones artísticas.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Observaciones

Los 50 escolares se dividirán en dos grupos, uno por cada museo, produciéndose luego un intercambio entre ambos.

#### Transporte

Estas visitas incluyen servicio de transporte.

#### Colabora

Agencia Pública para la Gestión de la Casa Natal Pablo Ruiz Picasso y Otros Equipamientos Museísticos y Culturales

#### A.6.10

### Museo Revello de Toro

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Aprender a respetar, valorar y conservar nuestro Patrimonio Histórico-Artístico.
- Conocer la cesión que Félix Revello de Toro ha realizado a su ciudad natal.
- Valorar y conocer la rehabilitación de la arquitectura de la Casa Taller de Pedro de Mena
- Potenciar la figura de Pedro de Mena.
- Fomentar y desarrollar las capacidades creativas y expresivas de los escolares.

#### ¿Qué se visita?

- El histórico edificio que alberga el Museo Revello de Toro que fue la Casa-Taller del escultor e imaginero Pedro de Mena. El edificio consta de 3 plantas que albergan tres salas de exposiciones.
- La sala memorial Pedro de Mena, que contiene un audiovisual de diez minutos e información interactiva.
- Así mismo, se realizará un recorrido por las distintas salas expositivas del museo, en el que se exhiben 116 obras (óleos, dibujos a lápiz, bocetos a lápiz y óleo, acuarelas y dibujos a la cera) de Revello de Toro.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Material que aporta el Ayuntamiento

Material didáctico audiovisual pre-visita y cuaderno didáctico post-visita

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

#### Colabora

Museo Revello de Toro

---

#### A.6.11

### Museo Carmen Thyssen Málaga: Visita Creativa

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil y 1º Ciclo de Educación Primaria

#### Objetivos

- Dar a conocer los contenidos de la colección y actualizarlos explorando las realidades representadas en las obras.
- Estimular la autoestima personal y la capacidad creativa del alumnado a través de la experimentación en el espacio expositivo y educativo del Museo.
- Fomentar la capacidad para el diálogo, la tolerancia y la participación cooperativa.

#### ¿Qué se visita?

El edificio del Museo y sus salas expositivas, con visitas de contenido dinamizado y participativo, que permiten al alumnado enlazar la experiencia en el Museo con sus prácticas en otros entornos cotidianos. Además de la observación, se potencia el acercamiento a la obra de una manera integral haciendo interactuar a los sentidos del oído y del tacto.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

---

#### A.6.12

### Museo Carmen Thyssen Málaga: Visita Taller

#### Tipo de actividad

Visita guiada / Taller

#### Destinatarios

Escolares de 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Dar a conocer los contenidos de la colección y actualizarlos explorando las realidades representadas en las obras.
- Estimular la autoestima personal y la capacidad creativa del alumnado a través de la experimentación en el espacio expositivo y educativo del Museo.
- Fomentar la capacidad para el diálogo, la tolerancia y la participación cooperativa.

#### ¿Qué se visita?

El edificio del Museo y sus salas expositivas, con visitas de contenido dinamizado y participativo, que permiten al alumnado enlazar la experiencia en el Museo con sus prácticas en otros entornos cotidianos. Además de la observación, se potencia el acercamiento a la obra de una manera integral haciendo interactuar a los sentidos del oído y del tacto.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.



---

**A.6.13**

## Museum Jorge Rando

### Tipo de actividad

Visita guiada / Taller.

### Destinatarios

Escolares de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria (También pueden asistir alumnos de Bachillerato y Ciclos Formativos).

### Objetivos

- El plan educativo que presenta el Museum Jorge Rando pretende acercar la corriente expresionista y neo-expresionista actual al público escolar y dotarle de unos conocimientos básicos que le permitan adentrarse en el mundo del arte y adquirir las herramientas necesarias para observar una obra.
- Situar el arte como instrumento fomentador del aprendizaje y del desarrollo de la capacidad intelectual y creativa.
- Concebir las manifestaciones artísticas como productoras de conocimiento y constructoras de sentido.
- Propiciar el interés por los discursos del arte de forma que permitan desarrollar una capacidad crítica.
- Encaminar la cultura hacia un aprendizaje que convierta a los alumnos en individuos empoderados que asuman el reto de ser críticos y creadores por derecho propio.
- Otorgar al alumno el significado de Arte y la importancia como vehículo de transmisión cultural. Incitar a entender el arte como un medio privilegiado para entender otras culturas y sus formas de interpretar el mundo.

### ¿Qué se visita?

La visita se compone de dos fases:

- Recorrido museístico: se presenta el museo como un lugar de encuentro con el arte y se realiza una visita interactiva en el que se presenta las obras y los elementos del lenguaje artístico, adaptado al nivel de los escolares.
- El taller: los alumnos visitarán el taller artístico, se les mostrarán los utensilios de pintura, se les explicará su funcionalidad y el proceso de creación de una obra de arte con la finalidad de despertar la sensibilidad artística. Se realizará una actividad práctica en relación a lo expuesto durante la visita.

### Número de escolares

Hasta 50 alumnos

### Material que aporta el Ayuntamiento

El docente que lo requiera puede solicitar una serie de actividades para complementar la visita. Se establecen dos tipos de recursos didácticos para el aula, el previo y el posterior a la visita.

### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte

### Colabora

Museum Jorge Rando

#### A.6.14

## Museo del Vidrio y Cristal

### Tipo de actividad

Visita guiada

### Destinatarios

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria

### Objetivos

- Conocer la historia de las artes decorativas, el vidrio y el cristal, a través de la vida doméstica europea.
- Conocer las técnicas de fabricación y decoración del cristal.
- Dar aliciente para futuros artesanos.

### ¿Qué se visita?

El Museo del vidrio de Málaga, instalado en una casa característica de la arquitectura barroca del siglo XVIII. El Museo consta de 16 salas en las que están expuestas unas 1.000 piezas entre muebles, cuadros, objetos de decoración, vidrio y cristal, que recorren la historia desde el siglo V a. C., pasando por los siglos XVI, XVII, XVIII, XIX y XX, hasta nuestros días. En la planta baja se podrá ver una importante colección de vidrieras emplomadas inglesas.

### Lugar donde se realiza la actividad

Museo del Vidrio. Plazuela Santísimo Cristo de la Sangre, 2, Málaga

### Número de escolares por visita

Máximo 40 escolares

### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

#### A.6.15

## Museo Unicaja de Arte y Costumbres Populares

### Tipo de actividad

Visita guiada

### Destinatarios

Escolares de 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria

### Objetivos

- Conocer el edificio del Museo que fue anteriormente el Mesón de la Victoria.
- Identificar nuestras costumbres y tradiciones a través de los objetos que se exponen.
- Aprender a valorar y respetar los diferentes oficios artesanales.

### ¿Qué se visita?

El edificio del antiguo Mesón de la Victoria que es en la actualidad la sede del Museo de Artes y Costumbres Populares.

El recorrido se realiza por las diecinueve salas que contienen los fondos del museo y que se encuentran repartidas entre las dos plantas del edificio.

### Número de escolares por visita

Una clase (máximo 30 escolares)

### Material que aporta el Ayuntamiento

Cuaderno didáctico

### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

### Colabora

Museo Unicaja de Artes y Costumbres Populares





#### A.6.16

### Museo del Vino

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación de Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Situar en su concurso geográfico e histórico el cultivo del viñedo en la provincia de Málaga.
- Conocer los procesos del cultivo del viñedo y el proceso de elaboración del vino en la provincia de Málaga adaptado según las edades.
- Conocer el proceso de elaboración de las litografías y su relación con Málaga.
- Tocar, sentir y hacer que los sentidos y emociones sean partícipes de la visita.

#### ¿Qué se visita?

La visita se desarrolla en la sala de exposiciones del museo donde, mediante diferentes recursos didácticos, se fomenta la participación y la interacción de los escolares:

- Infantil. El recurso utilizado será un cuento que fomente la participación de los escolares.
- Primaria y Secundaria. El recurso utilizado es una unidad móvil de interpretación donde se presentarán diferentes actividades adaptadas a la edad de los escolares.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte

#### A.6.17

### Visita al Teatro Miguel de Cervantes

#### Tipo de actividad

Visita guiada

#### Destinatarios

Escolares de 3er Ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Dar a conocer el edificio para que aprecien y valoren el Teatro Miguel de Cervantes: su arquitectura, su historia y sus funciones.
- Favorecer el conocimiento de todos los elementos que integran el teatro y su valor cultural.

#### ¿Qué se visita?

El Teatro Miguel de Cervantes, donde se realizará un recorrido didáctico por los lugares más significativos del edificio. Además, se incluye el visionado de una maqueta de la caja escénica del Teatro.

#### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

#### Material que se aporta

Cuaderno didáctico digital *Un paseo por el Teatro*

#### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte

#### Colabora

Teatro Miguel de Cervantes

## A.7

# TRADICIÓN Y FUTURO

### A.6.18 ¡NUEVA!

## Visita a la Casa Gerald Brenan

### Tipo de actividad

Visita guiada / Taller

### Destinatarios

Escolares de 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria

### Objetivos

- Conocer la persona y la vida de Gerald Brenan y su mundo cultural y vital, así como el inmueble donde vivió.
- Conocer su obra, cómo influyó el contexto social español que vivió y la repercusión de la misma en la literatura española e internacional.
- Conocer personajes significativos en el panorama artístico internacional que fueron amigos y formaron parte de la vida de Gerald Brenan.
- Fomentar la libertad creativa y potenciar la capacidad de expresión mediante juegos y actividades lúdicas.

### ¿Qué se visita?

Se hace un recorrido por la casa en la que vivió el escritor. A continuación, se realizará un taller educativo en el que los escolares podrán poner en práctica sus conocimientos sobre Brenan, así como contribuir con el mantenimiento y desarrollo de la casa, una vez explicada su pasión por la jardinería, ofreciéndole un trozo de terreno en el jardín para que planten semillas.

### Número de escolares por visita

Máximo 25 escolares

### Transporte

Por cuenta del centro escolar.

### Colabora

Casa Gerald Brenan

### A.7.01

## Málaga y la Industria - PTA

### Tipo de actividad

Visita guiada

### Destinatarios

Escolares de 3º Ciclo de Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

### Objetivos

- Dar a conocer el desarrollo industrial de Málaga.
- Conocer El Parque Tecnológico.
- Visitar una de las empresas del PTA.

### ¿Qué se visita?

- Se inicia la actividad desde el colegio, con juegos interactivos en el autobús, hasta llegar al PTA, donde se realiza una visita al Centro de Interpretación.
- Posteriormente conocerán in situ una de las empresas pertenecientes al Parque Tecnológico, cuna del movimiento industrial actual.

### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte



**A.7.02 ¡NUEVA!**

## Centro de Control e Información Zem2All

**Tipo de actividad**

Visita guiada

**Destinatarios**

Escolares de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria (También pueden asistir alumnos de Bachillerato y Ciclos Formativos).

**Objetivos**

- Dar a conocer el proyecto Zem2All y descubrir por qué Málaga ha sido elegida en todo el mundo para ser escenario de este ambicioso proyecto.
- Reflexionar sobre los problemas ambientales con mayor repercusión a escala urbana y planetaria.
- Familiarizar a los escolares con la Sostenibilidad, Las Energías Renovables, la Eficiencia y la Tecnología y asimilar cómo se convierte en vías para proteger el Medio Ambiente.
- Asimilar la facilidad de uso de un coche eléctrico y experimentar las mejoras de la movilidad eléctrica.
- Conocer los avances tecnológicos que vendrán asociados a la movilidad y las ciudades del futuro.

**¿Qué se visita?**

- Se visita el Centro de Control e Información Zem2All donde podrán entender, mediante dinámicas de trabajo en grupo, el efecto que la contaminación, asociada al transporte tradicional, ejerce sobre el medioambiente diariamente. Conocerán las características de los coches eléctricos y las ventajas que la movilidad eléctrica conlleva para la sostenibilidad y eficiencia en las ciudades del futuro.
- Al final de la actividad, montarán en un coche eléctrico para poder experimentar las mejoras con respecto a la movilidad tradicional.

**Número de escolares por visita**

Máximo 50 escolares

**Transporte**

Por cuenta del centro educativo

**Colabora**

Centro de Control e Información Zem2All, Área de Innovación y Nuevas Tecnologías

---

**A.7.03 ¡NUEVA!**

## Zem2All Visita tu Centro

### Destinatarios

Escolares de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria. También pueden asistir alumnos de Bachillerato y Ciclos Formativos.

### Lugar donde se realiza la actividad

En el centro escolar participante. Se desarrollará en el aula del curso a quién se destine la actividad.

### ¿En qué consiste la actividad?

- Técnicos del proyecto se desplazarán al centro escolar con un coche eléctrico para explicar el proyecto.
- El coche se quedará en la zona del centro que se determine con disponibilidad de acceso a disposición de escolares y profesorado.

### Número de escolares

Máximo 50 escolares

### Colabora

Centro de Control e Información Zem2All, Área de Innovación y Nuevas Tecnologías

## A.8

## CONOCE OTROS CENTROS DE INTERÉS SOCIAL

---

**A.8.01**

## Visita a la Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE)

### Destinatarios

Para escolares de 3er Ciclo de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria

### Objetivos

- Conocer cómo se desenvuelven las personas ciegas o con deficiencias visuales.
- Tomar conciencia de ello para facilitarles la integración en la sociedad.

### ¿Qué se visita?

El edificio y las instalaciones de la ONCE

### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares

### Transporte

Esta visita incluye servicio de transporte.

### Colabora

Organización Nacional de Ciegos Españoles (ONCE)

Área de Educación

# Educación para la convivencia

B.1 Talleres

B.2 Cursos de resolución de Conflictos y Mediación

B.3 Charlas de la Policía Local en tu Centro Educativo

INSCRIPCIÓN (ELEGIR SOLO UN MODO):



ON LINE  
[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)



CORREO ELECTRÓNICO  
PDF rellenable

Más información  
en página 8

# B

---

## INFORMACIÓN GENERAL DEL PROGRAMA

### Solicitud de actividades

Cumplimentar debidamente la Solicitud de Inscripción estableciendo las prioridades de las actividades solicitadas, especificando el nivel educativo elegido por el centro y su correspondiente número de alumnado.

### Adjudicación de actividades

Las actividades se adjudicarán teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- El orden de llegada.
- Lo especificado en cada actividad
- La prioridad marcada por el centro educativo.
- La disponibilidad de las mismas.

Se adjudicará un mínimo de una actividad y un máximo de tres para el curso propuesto por el centro educativo solicitante.

Aquellos centros a los que no se les pudiera atender por haber concluido la oferta de actividades quedarán en lista de espera y se les atenderá en el caso de una ampliación posterior de la oferta o anulación de alguna de las actividades adjudicadas.

Tendrán preferencia aquellos centros educativos que no participaron el curso escolar anterior.

## B.1

## TALLERES

---

### B.1.01 ¡NUEVA!

## Actuaciones de Éxito Frente al Acoso Escolar

### Justificación

El acoso escolar es un drama en el ámbito educativo que trae de cabeza a muchos centros educativos, docentes y familias. Tiene su origen en conflictos no resueltos tanto en el acosador como en la víctima, por lo que hace falta un entrenamiento psico/emocional en el alumnado para que descubran y puedan reconocer el dolor propio y/o el ajeno.

Los niños/as y adolescentes se merecen ser entrenados para una eficaz resolución de los conflictos. Muchos de los casos de abuso escolar no son detectados, dejando personas heridas emocional y psíquicamente. El acoso suele ocurrir en las sombras, es ocultado o se intenta restarle importancia (frecuentemente en la fase inicial) y la víctima muchas veces no puede tomar decisiones que pongan en evidencia el daño que está recibiendo.

Cuando el acoso escolar ya se ha producido es evidente que los protocolos de prevención y/o detección en la fase inicial han fallado. Es por eso que toda actuación de éxito frente al acoso escolar debe contemplar acciones en tres áreas:

*Prevención y detección temprana:* para evitar la continuidad en el tiempo del acoso produciendo males mayores en la víctima y el acosador.

*Intervención y mediación directa:* una vez detectado el acoso en una fase 'incipiente' se ha de llevar a cabo una serie de actuaciones para que la situación no continúe.

*Trabajar con los acosadores y los acosados:* para concienciar a ambas partes de la situación y ofrecer vías para establecer relaciones saludables y de enriquecimiento psico/emocional. Aquí también es fundamental trabajar con todo el grupo al que pertenecen los acosadores y acosados fortaleciendo la cohesión e integración del grupo hacia una convivencia saludable.

# B

## Objetivos

- Evitar y prevenir las situaciones de acoso escolar.
- Intervenir adecuadamente en los casos en que el acoso se ha consumado.
- Propiciar la reconciliación de acosados y acosadores.
- Fortalecer una relación saludable dentro de las aulas.
- Brindar apoyo, técnicas y herramientas a los docentes para una gestión eficaz frente al acoso escolar en cualquiera de sus fases.

## Número de sesiones que incluye el taller

3 sesiones de 1 hora de duración en días diferentes para el mismo grupo clase elegido por el centro educativo.

### Sesión 1 / *Prevención y detección de situaciones de acoso escolar*

Trabajar la empatía y solidaridad orientando la actividad a la sensibilización y visualización de las personas que están pasándolo mal en el grupo.

### Sesión 2 / *Intervención y mediación directa*

Aplicación de varias técnicas de entrenamiento para aprender a reconocer: "cuando lo que a mi me divierte al otro le causa dolor".

Entrenamiento para reconocer "mis propios errores hacia el resto del grupo": gestión y resolución de conflictos en tiempo real.

### Sesión 3 / *Intervención y mediación directa*

Afirmando los conceptos y descubrimientos de la sesión anterior con realización de dinámicas participativas para evidenciar relaciones entre el alumnado que puedan derivar en acoso en el futuro.

¿Qué estoy haciendo yo con el dolor del otro?

Se entrena a los participantes en la identificación del dolor en el otro y se les confronta con ello.

Se continúa con el entrenamiento para que el alumnado que está sufriendo en sus relaciones escolares lo

exprese claramente, haciendo visible el dolor que está padeciendo.

Si ya se produjo el acoso, trabajamos el conflicto en toda su dimensión para promover el cambio y neutralizar la situación de acoso desde el dolor ajeno y propio.

## Destinatarios

Alumnado de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

## Número de escolares

Un grupo clase y su tutor/a (*es imprescindible su presencia, ya que ha quedado demostrado que su participación también le dota de nuevas técnicas y herramientas, para la prevención, detección y gestión eficaz del acoso escolar*).

## Lugar

En el centro escolar.

## Observaciones

El centro aportará el ordenador y el cañón o pizarra digital.

### B.1.02 ¡NUEVA!

## Construyendo un Futuro en Equidad

#### ¿En qué consiste la actividad?

Es una actividad interactiva que utiliza herramientas artísticas, juegos y dinámicas participativas para propiciar entre el alumnado la reflexión y el debate sobre equidad y específicamente sobre la equidad de género, haciendo un análisis que parte de las experiencias y vivencias de la vida cotidiana.

#### Destinatarios

Escolares de 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria

#### Objetivos

- Analizar los estereotipos de género y su influencia en la equidad de género.
- Visibilizar como la falta de equidad se reproduce desde los diferentes agentes socializadores y especialmente a través de los medios de comunicación masiva.
- Propiciar la reflexión y el debate entre el alumnado utilizando herramientas artísticas, juegos y técnicas participativas.

#### Lugar

En el centro escolar

#### Duración

2 horas

#### Número de escolares

Un grupo de clase

#### Observaciones

El centro aportará el ordenador con altavoces y el cañón o pizarra digital.

### B.1.03

## Aprende a Relajarte

#### ¿En qué consiste la actividad?

Dinámica participativa teórico-práctica en la que se expondrán las causas de situaciones habituales en las que se produce estrés, tensión y agotamiento alternándolo con ejercicios individuales y grupales de relajación consciente que permita el manejo positivo de las referidas situaciones no deseadas favoreciendo su prevención y fomentando el autocontrol en la búsqueda del beneficio físico y psíquico.

#### Destinatarios

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria

#### Número de escolares

Un grupo clase

#### Objetivos

- Aprender a respirar correctamente.
- Aprender a reducir el estrés y la ansiedad.
- Aprender a gestionar las emociones.
- Aprender técnicas para relajarse y mejorar la concentración.

#### Duración

2 horas

#### Materiales incluidos en la actividad

Guía para el profesorado, CD y fichas de trabajo para el alumnado

#### Observaciones

El centro aportará sala de espacios múltiples, colchonetas y reproductor de CD.





**B.1.04**

## Talleres Aprendemos en Igualdad

### ¿En qué consiste la actividad?

Talleres teórico-prácticos sobre diferentes aspectos de la relaciones entre personas de diferente sexo para fomentar las relaciones de Igualdad.

### Objetivo general

Fomentar el respeto y la comunicación entre jóvenes, mediante la Educación en Igualdad de Género.

### Número de sesiones que incluye el taller

3 sesiones (una en cada trimestre) de 2 horas de duración cada una de ellas para el mismo grupo clase elegido por el centro educativo.

### Destinado a

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria.

### Número de escolares

Un grupo de clase

### Lugar

En el centro escolar

### Talleres que se impartirán

Primer trimestre: *Taller Chicas y Chicos: Diferentes pero con Iguales Derechos.*

Sesión teórico-práctica mediante explicaciones y diálogos con el grupo seleccionado en el que se tratarán prejuicios y estereotipos sexistas existentes en la sociedad así como la manera en que asumimos, interiorizamos y reproducimos creencias, prejuicios y comportamientos basados en la desigualdad y el sexismo, que constituyen un terreno abonado para la aparición de las diferentes manifestaciones de la violencia de género.

Objetivos:

- Dar a conocer al alumnado participante los conceptos básicos sobre igualdad de género.
- Conocer el 'Sistema sexo-género'.

- Conocer las diferencias de roles y estereotipos de género.
- Reconocer modelos positivos e igualitarios de relación chico-chica.

Segundo trimestre: *Taller Habilidades Sociales y Relaciones Igualitarias.*

Taller teórico práctico en el que se recordarán conceptos básicos relacionados con la Igualdad y se trabajará de forma práctica habilidades sociales básicas de la comunicación interpersonal para propiciar relaciones Igualitarias con especial hincapié en la resolución de conflictos de forma pacífica, el autocontrol, la empatía y respetar el turno de palabra.

Objetivos:

- Informar y entrenar a los escolares en las habilidades sociales básicas necesarias para las relaciones interpersonales.
- Analizar tipos de conductas y formas estereotipadas de relacionarnos.
- Reforzar en los escolares valores como el respeto, la tolerancia, la cooperación y su propia autoestima.
- Sensibilizar e implicar activamente a la comunidad educativa en el desarrollo de este taller.

Tercer trimestre: *Taller Tareas Compartidas.*

Taller en el que el grupo seleccionado realizará prácticas de diferentes tareas domésticas y familiares habituales.

Objetivos:

- Introducir conceptos básicos de la corresponsabilidad en el espacio familiar.
- Aprender nociones básicas de organización y ejecución de tareas compartidas.
- Fomentar la coeducación y valores como el respeto y la igualdad de género.

---

## INFORMACIÓN GENERAL DE LOS CURSOS

### Descripción

Cursos de 21 horas de duración con diferentes modalidades y destinatarios. A los centros que lo soliciten, se les enviará a lo largo del curso escolar, las condiciones de participación, fechas y horarios de cada modalidad, así como las fichas para inscribir al alumnado interesado en cada una de ellas y los modelos de permisos paternos.

Se dará preferencia a los miembros de la Comisión de Convivencia.

### Destinatarios

Alumnado de 3<sup>er</sup> Ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria, Padres, Madres, Profesorado y PAS

### Calendario, y condiciones de participación

A los centros educativos que soliciten participar en la correspondiente ficha de inscripción, se les enviará a lo largo del curso escolar las fechas de los distintos cursos, fichas de inscripción de alumnado a cada modalidad y modelo de permisos paternos de cada curso, para que las cumplimenten y nos las envíen en las fechas señaladas.

La realización de estos cursos implica el desplazamiento de los escolares fuera del centro en el que estén matriculados siendo éste por cuenta del centro educativo solicitante.

### Lugar

Centro Municipal de Formación (C/ Palestina, 7, Málaga)

### Duración

21 horas más la correspondiente sesión de seguimiento

### Horario

17.00 a 20.00 h

### Objetivos

- Fomentar un clima socio-afectivo adecuado para experimentar la convivencia como encuentro interpersonal enriquecedor.
- Prevenir los conflictos.
- Dotar a los participantes de instrumentos para resolver los problemas entre escolares, desde perspectivas positivas y constructivas.
- Enseñar estrategias a los participantes para desempeñar la función de mediación de conflictos.

### Colabora

Gabinete de Asesoramiento para la Convivencia Escolar e Igualdad

Delegación Provincial de Educación de Málaga

### Cursos que se impartirán

Todos los cursos se complementarán con el taller Aprende a Relajarte de 2 horas de duración.

B.2

## CURSOS DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y MEDIACIÓN

# B

### B.2.01

#### Curso Educando para la Convivencia

##### Dirigido a

Escolares de 5º y 6º de Primaria, y 1º Curso de Educación Secundaria Obligatoria

##### Contenidos

- El conflicto como recurso educativo.
- Estrategias de construcción de la paz.
- Estrategias para solucionar pacíficamente los conflictos.

### B.2.02

#### Curso Resolución de Conflictos y Mediación (Nivel I)

##### Dirigido a

Escolares de 2º y 3º curso de Educación Secundaria Obligatoria

##### Contenidos

- Diagnóstico de la convivencia en el centro.
- El conflicto como recurso educativo.
- Estrategias de Resolución de Conflictos.

---

**B.2.03**

## Curso Resolución de Conflictos y Mediación (Nivel II)

**Dirigido a**

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria que hayan realizado el curso de Nivel I

**Contenidos**

- Adquirir habilidades para la Mediación Escolar.
- Conocer y practicar las fases de la Mediación Escolar.
- Cómo organizar el Servicio de Mediación en el centro educativo.

---

**B.2.04**

## Curso Construyendo un Plan de Convivencia (Nivel III)

**Dirigido a**

Escolares que hayan realizado los cursos de Nivel I y II  
Miembros de la comunidad educativa que tengan formación en convivencia y mediación (padres, madres, profesorado y PAS).

**Contenidos**

- Conocer las diversas estrategias que se están llevando a cabo para fomentar la convivencia en los centros educativos.
- Adquirir habilidades para promover la dinamización de un plan de convivencia.
- Dar a conocer los aspectos fundamentales para elaborar un plan de convivencia.

**NOTA:**

Se dará preferencia a los miembros de la Comisión de Convivencia.

---

**B.2.05**

## Curso Competencias para la Convivencia

### Dirigido a

Actuales o futuros delegados y delegadas de padres y madres del alumnado como mediadores/as en la resolución pacífica de conflictos.

### Contenidos

- Características y competencias de los delegados y delegadas de padres y madres.
- Estrategias de resolución pacífica de conflictos.
- Ventajas y límites de la mediación escolar.
- Tipos de conflictos escolares que pueden ser mediados. Casos prácticos.

**B.3**

## CHARLAS DE LA POLICÍA LOCAL EN TU CENTRO EDUCATIVO

---

**B.3.01**

## Absentismo Escolar

### Tipo de actividad

Charlas-coloquio impartidas por la Policía Local sobre temas de interés para el alumnado.

### Destinatarios

Alumnado del 3<sup>er</sup> Ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

### Objetivos

- Informar sobre las actuaciones para prevenir, detectar o intervenir en el absentismo escolar y en los casos de abandono temprano.
- Dar a conocer al alumnado el papel de la Policía Local y poner a su disposición y a la comunidad educativa la asistencia necesaria.

### Número de alumnos por actividad

Mínimo 50 y máximo 100 por actividad.  
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

### Calendario

De enero a abril de 2016

### Lugar

En el centro escolar

### Colabora

Grupo de Investigación y Protección (GIP), Policía Local de Málaga, Delegación de Gobierno de Seguridad.

### Observaciones

El centro aportará el ordenador con altavoces y el cañón o pizarra digital.

### B.3.02

## Riesgos de Internet

#### Tipo de actividad

Charlas-coloquio impartidas por la Policía Local sobre temas de interés para el alumnado.

#### Destinatarios

Alumnado del 3er Ciclo de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

#### Objetivos

- Mantener informado a los jóvenes y tratar la prevención para evitar delitos que se producen a través de las nuevas tecnologías y redes sociales.
- Dar a conocer al alumnado el papel de la Policía Local y poner a su disposición y a la comunidad educativa la asistencia necesaria.

#### Número de alumnos por actividad

Mínimo 50 y máximo 100 por actividad.  
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

#### Calendario

De enero a abril de 2016

#### Lugar

En el centro escolar

#### Colabora

Grupo de Investigación y Protección (GIP), Policía Local de Málaga, Delegación de Gobierno de Seguridad.

#### Observaciones

El centro aportará el ordenador con altavoces y el cañón o pizarra digital.

### B.3.03

## Acoso Escolar

#### Tipo de actividad

Charlas-coloquio impartidas por la Policía Local sobre temas de interés para el alumnado.

#### Destinatarios

Alumnado del 3er Ciclo de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

#### Objetivos

- Mejorar el conocimiento de los menores y jóvenes sobre los recursos policiales para la prevención de la delincuencia y protección de las víctimas.
- Concienciar también sobre el problema del acoso escolar a través de las redes sociales, explicándolo con casos prácticos.
- Dar a conocer al alumnado el papel de la Policía Local y poner a su disposición y a la comunidad educativa la asistencia necesaria.

#### Número de alumnos por actividad

Mínimo 50 y máximo 100 por actividad.  
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

#### Calendario

De enero a abril de 2016

#### Lugar

En el centro escolar

#### Colabora

Grupo de Investigación y Protección (GIP), Policía Local de Málaga, Delegación de Gobierno de Seguridad.

#### Observaciones

El centro aportará el ordenador con altavoces y el cañón o pizarra digital.



### B.3.04

## Prevención y Peligros de las Drogas

### Tipo de actividad

Charlas-coloquio impartidas por la Policía Local sobre temas de interés para el alumnado.

### Destinatarios

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

### Objetivos

- Concienciar sobre los riesgos asociados al consumo de drogas y la necesidad de erradicar las conductas violentas del ámbito escolar.
- Dar a conocer al alumnado el papel de la Policía Local y poner a su disposición y a la comunidad educativa la asistencia necesaria.

### Número de alumnos por actividad

Mínimo 50 y máximo 100 por actividad.  
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

### Calendario

De enero a abril de 2016

### Lugar

En el centro escolar

### Colabora

Grupo de Investigación y Protección (GIP), Policía Local de Málaga, Delegación de Gobierno de Seguridad

### Observaciones

El centro aportará el ordenador con altavoces y el cañón o pizarra digital.

### B.3.05

## Violencia Filio-Parental

### Tipo de actividad

Charlas-coloquio impartidas por la Policía Local sobre temas de interés para el alumnado.

### Destinatarios

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

### Objetivos

- Mejorar el conocimiento de los menores y jóvenes sobre los recursos policiales para la prevención de la delincuencia y protección de las víctimas.
- Contribuir a formar a los alumnos en el respeto a los derechos y libertades fundamentales, y en los valores de dignidad e igualdad entre hombres y mujeres.
- Dar a conocer al alumnado el papel de la Policía Local y poner a su disposición y a la comunidad educativa la asistencia necesaria.

### Número de alumnos por actividad

Mínimo 50 y máximo 100 por actividad.  
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

### Calendario

De enero a abril de 2016

### Lugar

En el centro escolar

### Colabora

Grupo de Investigación y Protección (GIP), Policía Local de Málaga, Delegación de Gobierno de Seguridad

### Observaciones

El centro aportará el ordenador con altavoces y el cañón o pizarra digital.

---

**B.3.06**

## Responsabilidad Penal del Menor

### Tipo de actividad

Charlas-coloquio impartidas por la Policía Local sobre temas de interés para el alumnado.

### Destinatarios

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

### Objetivos

- Informar de los derechos y deberes de los menores.
- Mejorar el conocimiento de los menores y jóvenes sobre los recursos policiales para la prevención de la delincuencia y protección de las víctimas.
- Dar a conocer al alumnado el papel de la Policía Local y poner a su disposición y a la comunidad educativa la asistencia necesaria.

### Número de alumnos por actividad

Mínimo 50 y máximo 100 por actividad.  
El alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo.

### Calendario

De enero a abril de 2016

### Lugar

En el centro escolar

### Colabora

Grupo de Investigación y Protección (GIP), Policía Local de Málaga, Delegación de Gobierno de Seguridad

### Observaciones

El centro aportará el ordenador con altavoces y el cañón o pizarra digital



Área de Educación

# Teatro

- C.1 Muestra
- C.2 Visita "Un Paseo por el Teatro Romano"
- C.3 El Teatro como Recurso Educativo
- C.4 La Escuela Va al Teatro
- C.5 La Educación a Escena

INSCRIPCIÓN (ELEGIR SOLO UN MODO):



ON LINE  
[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)



CORREO ELECTRÓNICO  
PDF rellenable

Más información  
en página 8

## C.1

# MUESTRA DE TEATRO ESCOLAR

### C.1.01

## XXX Muestra de Teatro Escolar

### Actividad

Representaciones teatrales realizadas por grupos de teatro de los centros educativos.

### Destinatarios

Escolares de Educación Infantil, Primaria y Secundaria Obligatoria y Bachillerato

### Objetivos

- Difundir y potenciar el trabajo dramático que se realiza en la escuela.
- Facilitar el intercambio de experiencias teatrales entre los distintos centros escolares.
- Fomentar el espíritu de cooperación y no competitividad entre los colegios participantes.

### Calendario

La Muestra se celebrará en el último trimestre del curso.

### Bases para participar

1. Podrán participar escolares de Educación Infantil, Primaria y Secundaria Obligatoria, de los centros escolares del término municipal de Málaga.
2. Los grupos estarán constituidos por un número máximo de 30 escolares que participarán en la obra como actores / actrices.
3. Cada grupo tendrá un tiempo máximo de 1 hora que podrá repartirlo entre montaje, puesta en escena y desmontaje.
4. La obra puede ser de autor/a teatral con obras editadas o de creación colectiva del grupo.
5. Los interesados en participar deberán cumplimentar la Ficha de Solicitud de Inscripción de Teatro.
6. El Área de Educación se reserva el derecho de cambiar las Bases si fuese necesario.
7. La inscripción en esta actividad implica la aceptación total de estas Bases.

## C.2

# VISITA "UN PASEO POR EL TEATRO ROMANO"

### C.2.01

## Visita Teatralizada al Teatro Romano

### Actividad

Visita didáctica y teatralizada al Teatro Romano. Se utilizará como recurso el entorno de este espacio arqueológico, a la vez que escenográfico, para el conocimiento de parte de la historia de la ciudad y de la historia del teatro. Además se visita la exposición del Centro de Interpretación del Teatro Romano.

### Destinatarios

Escolares de 3er Ciclo de Educación Primaria y 1er Ciclo de Educación Secundaria Obligatoria

### Objetivos

- Facilitar la difusión e interpretación de nuestro patrimonio arqueológico entre los escolares para aumentar el aprecio por el mismo, fomentando actitudes de respeto hacia nuestro patrimonio histórico, arqueológico y cultural.
- Afianzar los conocimientos por medio de la observación directa y a través de la dramatización de algunos de los contenidos.

### Calendario

Mayo de 2016

### Horario

Horario escolar de mañana

### Número de escolares por visita

Máximo 50 escolares (para mayor número consultar).

### Material que se aporta

Dossier pedagógico complementario a la actividad

### Transporte

Por cuenta del centro escolar

### Colabora

Delegación Territorial de Educación, Cultura y Deporte de Málaga. Consejería de Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía

C.3

## EL TEATRO COMO RECURSO EDUCATIVO



C.3.01

### Lecturas Dramatizadas

#### Actividad

Sesión de narración oral escénica de fragmentos u obras de teatro breves de Literatura Universal y una actividad colectiva lúdico-didáctica posterior, como refuerzo de comprensión del texto. El tipo de lectura (género, nivel, temática...) se acordará previamente con los responsables del centro educativo de entre una propuesta de lecturas ya previstas.

#### Destinatarios

Escolares de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Realizar, de forma amena y placentera, la lectura dramatizada de textos adaptados a la etapa curricular de los educandos y facilitar la escucha atenta.
- Acercar al lector como oyente ampliando sus horizontes de comprensión.
- Seducir al neo lector atrayéndolo hacia el hecho literario en general y dramático en particular.

#### Calendario

De enero a mayo de 2016

#### Horario

Horario escolar de mañana

#### Número de alumnos por actividad

- Hasta 18 unidades: 50 plazas mínimo y 75 máximo
- De 19 a 27 unidades: 75 plazas
- Más de 27 unidades: 100 plazas

#### Lugar

Biblioteca, aula o salón de actos del centro

#### Observaciones

Es necesario que el centro disponga de: equipo de sonido, cañón de vídeo, pantalla, micrófonos, PC con Power Point y puntos de luz (enchufes), así como un escenario (4 m ancho x 3 m fondo x 2 m alto) y sillas para el público. Si el centro no dispone de alguno de los medios técnicos deberá comunicarlo con una semana de antelación para que lo aporte la empresa que realizará la actividad.

#### NOTA:

De las actividades ofrecidas incluidas en este apartado, sólo se concederán 3 actividades por centro, de las que queden disponibles, por lo que se deberá indicar, en la Ficha de Solicitud de Inscripción, el orden de prioridad.

### C.3.02

## Teatrino a Escena

#### Actividad

Diseño de la escenografía de un teatrino (telones de fondo, personajes...), así como la creación de un pequeño guión y la construcción de los personajes, que serán marionetas, para el desarrollo y puesta en escena del guión. La temática a trabajar se acordará previamente con los responsables del centro educativo de entre una propuesta de temas ya previstos.

#### Destinatarios

Escolares de 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria

#### Objetivos

- Desarrollar la creatividad para construir, diseñar y jugar escenificando.
- Utilizar las marionetas como recurso didáctico para la enseñanza de diversas enseñanzas.

#### Calendario

De enero a mayo de 2016

#### Horario

Horario escolar de mañana

#### Número de escolares por actividad

Máximo 30 escolares

#### Lugar

En el centro escolar

### C.3.03

## Taller de Teatro La Madriguera

#### Actividad

Taller teatral que pretende convertir las artes escénicas en un instrumento de prevención ante el delicado tema de la violencia de género, poniendo sobre el escenario, a través de una pieza de teatro-danza, la evolución de una historia concreta de maltrato, pudiendo acabar en otra desgracia más, una historia más, una de tantas. La actividad se complementa por un trabajo grupal, con un coloquio, así como con propuestas de actuación y con un listado de principios, normas y compromisos a llevar a cabo.

#### Destinatarios

2º Ciclo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

#### Objetivos

- Sensibilizar a los espectadores sobre una lacra de nuestra sociedad actual: la violencia de género.
- Transmitir valores positivos y ejemplos de actuación ante estas situaciones, fomentando el análisis y la capacidad crítica desde el respeto.
- Crear un gusto por el hecho teatral en los participantes, mostrándolo no sólo como mero divertimento sino como un instrumento de comunicación y transmisión cultural.

#### Calendario

De enero a mayo de 2016

#### Horario

Horario escolar de mañana

#### Número de escolares por actividad

- Hasta 18 unidades: 50 plazas mínimo y 75 máximo
- De 19 a 27 unidades: 75 plazas
- Más de 27 unidades: 100 plazas

#### Lugar

Sala de Teatro La Cochera Cabaret (Avda. de los Guindos, 19, Málaga).



**C.3.04 ¡NUEVA!**

## La Niña Invisible

### Actividad

Representación con la técnica de teatro negro en la que se cuenta la historia de una niña que vive en medio de dos pueblos. Ninguno de los niños de esos pueblos querían ser sus amigos, por lo que María se sentía cada vez más sola. Un día llegó a llorar tanto que sus propias lágrimas la borraron y se volvió invisible...

Con esta obra se transmite del concepto de integridad y se aborda el tema del medio ambiente y respeto a la naturaleza.

La actividad se complementa con un coloquio sobre los valores educativos representados en la obra.

### Destinatarios

2º Ciclo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

### Objetivos

- Transmitir, a través de la técnica del teatro negro, valores como la tolerancia, la integración social en las aulas.
- Concienciar al alumnado en el cuidado del medioambiente y su entorno.
- Amortiguar la incidencia y situaciones abusivas que motivan el bullying escolar.

### Calendario

De enero a mayo de 2016

### Horario

Horario escolar de mañana

### Número de escolares por actividad

- Hasta 18 unidades: 50 plazas mínimo y 75 máximo
- De 19 a 27 unidades: 75 plazas
- Más de 27 unidades: 100 plazas

### Lugar

Sala de Teatro Tragasueños  
(Avda. Juan Sebastián Elcano, 20, Málaga).

**C.3.05 ¡NUEVA!**

## Los Colores de Caperucita Roja

### Actividad

Representación teatral titulada *Las Caperucitas* y taller lúdico y creativo en el que se vincula las artes escénicas, los cuentos populares, las artes plásticas, la resolución de conflictos, la expresión corporal y el juego dramático.

En el taller se analizan las distintas escenas recreadas anteriormente con el fin de provocar otra mirada y aprender a definir los conflictos y a expresarlos de forma adecuada. Para ello, primero se abre un diálogo sobre los aspectos positivos de los personajes, después se juega en grupo con los conflictos de los personajes, dando lugar al juego escénico y utilizando el diálogo, las máscaras y los títeres para exponer experiencias de la vida.

### Destinatarios

Educación Infantil y 1er y 2º Ciclo de Educación Primaria

### Objetivos

- Vincular el teatro y los cuentos populares a la escuela.
- Disfrutar del teatro y del cuento, entenderlo en su contenido simbólico y establecer relaciones con la propia vida.
- Desarrollar habilidades para la resolución de conflictos a través de una dinámica lúdica y creativa, potenciando la capacidad de expresión, de análisis y síntesis y desarrollando la escucha y la cooperación.

### Calendario

De enero a mayo de 2016

### Horario

Horario escolar de mañana

### Número de escolares por actividad

- Hasta 18 unidades: 50 plazas mínimo y 75 máximo
- De 19 a 27 unidades: 75 plazas
- Más de 27 unidades: 100 plazas

### Lugar

Salón de actos del centro escolar

## C.4

# LA ESCUELA VA AL TEATRO

### C.4.01

## Cuestión de Seso

#### Actividad

Representación teatral en la que se escenifica la historia de tres amigas que, tras coincidir en el mismo instituto, comentan juntas sus historias de amor y se ayudan unas a otras a través de las experiencias vividas por cada una de ellas.

Los contenidos que se abordan se tratan desde el humor y desde el cariño y con la intención de llegar a la razón y al corazón de los adolescentes, utilizando expresiones y formas de comportamiento similares a las de ellos, con el fin de ponerse en el lugar del otro, para crear empatía, y con la intención de comprenderlos y no juzgarlos.

El espectáculo se complementa con una charla-coloquio sobre el mismo.

#### Destinatarios

2º Ciclo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

#### Objetivos

- Mostrar la relevancia de la información relacionada con el sexo y todo lo que a ello rodea.
- Hacer hincapié en las primeras relaciones afectivas para ayudarles a afrontar sus primeras experiencias y hacerles comprender el papel importante que juegan la comunicación y la confianza en ellas.

#### Calendario

Marzo de 2016

#### Horario

Horario escolar de mañana

#### Número de escolares máximo por actividad

Máximo 50 escolares (para mayor número consultar)

#### Transporte

Por cuenta del centro educativo

#### Lugar

A determinar

### C.4.02

## Mariposas en la Barriga

#### Actividad

Espectáculo teatral donde los protagonistas de la historia viven en casas confortables y tienen casi de todo, menos tiempo libre, pues están muy ocupados con las tareas del colegio y las actividades extraescolares. Cuando llegan los fines de semana, pasan demasiado tiempo encerrados en sus casas viendo la televisión y a veces se sienten solos, aburridos y sin amigos. Son personajes que tienen el tiempo tan organizado por los adultos que han perdido la capacidad de jugar y de disfrutar la calle. Hasta que un día descubren lo que es la amistad y lo que significa jugar con cualquier cosa,... ¿Sentirán mariposas en la barriga?

#### Destinatarios

Educación Infantil, 1er y 2º Ciclo de Educación Primaria

#### Objetivos

- Subrayar el hecho de que es una necesidad básica jugar en la infancia para el desarrollo de la persona, pues desarrolla valores como la amistad, el compartir, el respeto, el compañerismo.
- Transmitir el valor de lo importante de la imaginación.
- Llamar la atención sobre el tema de que los niños de hoy están demasiado programados, demasiado ocupados en actividades y en horarios que se asemejan casi a los de los adultos.

#### Calendario

Febrero de 2016

#### Horario

Horario escolar de mañana

#### Número de escolares máximo por actividad

Máximo 50 alumnos (para mayor número consultar).

#### Transporte

Por cuenta del centro educativo

#### Lugar

A determinar

C.5

## LA EDUCACIÓN A ESCENA



C.5.01

### Taller Municipal de Teatro

#### Actividad

Talleres, eminentemente prácticos, que constan de dos fases. En la primera fase se realizarán ejercicios y juegos dramáticos relacionados con la expresión corporal, la técnica vocal, el movimiento, el gesto, etc., y en la segunda fase, se creará y se representará una obra teatral.

#### Objetivos

- Concienciar al alumno de sus posibilidades expresivas y comunicativas, fomentando el trabajo en grupo.
- Dar a conocer diversas técnicas y procedimientos teatrales con objeto de que puedan con posterioridad ellos enseñarlos.
- Utilizar la escena para transmitir valores educativos como la resolución de conflictos a través de la mediación escolar.

#### Destinatarios

Personas mayores de edad, interesadas en esta área artística.

En el caso de quedar plazas disponibles, se admitirán solicitudes de personas que cumplan los 17 años, antes del 31 de diciembre de 2015, debiendo aportar autorización escrita del padre, madre o tutor legal.

#### Calendario

Una tarde a la semana a partir de mediados de noviembre de 2015 y hasta finales de mayo de 2016

#### Horario

Horario de tarde

#### Lugar

A determinar

#### Material que se aporta

Cuaderno del alumno

#### Inscripciones

Los interesados deberán cumplimentar la Ficha de Solicitud de Inscripción de Talleres de Formación Teatral y adjuntar fotocopia DNI, NIE o Pasaporte (si no lo ha presentado con anterioridad).

#### Requisitos para Participar en el Taller

1. El orden de prioridad para participar en el Taller, teniendo siempre en cuenta el orden de llegada de la solicitud, es el siguiente:
  - Profesores en activo que estén trabajando con niños y/o jóvenes.
  - Otros: participantes en el Taller Municipal de Teatro que no hayan participado en el mismo más de dos cursos escolares, monitores de teatro, alumnos de la Escuela Superior de Arte Dramático y de la Universidad de Málaga, alumnos del Grado Formativo de ASC y de Enseñanzas Artísticas, padres y madres de escolares, y cualquier otra persona interesada en éste área artística...
2. Lista de espera: si hay más solicitudes que plazas ofertadas se abrirá una lista de espera por si se produce alguna vacante antes del 18 de diciembre de 2015. Una vez pasada esta fecha no se sustituirán las bajas.

#### Normas

- La cuarta falta sin justificar implicará la anulación de la inscripción.
- Es obligatoria la asistencia, como mínimo, al 80% de la duración total del taller a efectos de acreditación.

---

**C.5.02**

## Taller de Atrezzo y Diseño de Escenografía

### Actividad

Es un taller, eminentemente práctico, en el que se aprenderán distintas técnicas constructivas de escenografía teatral, con distintos materiales (goma espuma, cartón, etc.) así como con técnicas mixtas, policromía y medios digitales.

### Objetivos

- Aprender a realizar a través de diversas técnicas constructivas y con distintos materiales elementos de escenografía teatral.
- Adquirir conocimientos e ideas para elaborar decorados diversos.

### Destinatarios

Personas interesadas en esta área

### Calendario

De marzo a abril de 2016

### Horario

Horario de tarde

### Lugar

A determinar

### Material que se aporta

Dossier para el Taller de Atrezzo y Diseño de Escenografía.

### Inscripciones

Los interesados deberán cumplimentar la Ficha de Solicitud de Inscripción de Talleres de Formación Teatral.

### Observaciones

Si hubiera más solicitudes que plazas ofertadas, tendrán prioridad para participar aquellos solicitantes que no lo hayan realizado en los últimos tres años.

Es obligatoria la asistencia, como mínimo, del 80% de la duración total del taller a efectos de acreditación.



Área de Educación

# Música y Danza

D.1 Conciertos Didácticos

D.2 Talleres de Música

D.3 Más Música...

D.4 Danza

INSCRIPCIÓN (ELEGIR SOLO UN MODO):



ON LINE  
[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)



CORREO ELECTRÓNICO  
PDF rellenable

Más información  
en página 8



## D.1

# CONCIERTOS DIDÁCTICOS

### D.1.01

## Conciertos Didácticos Sinfónicos

### Actividad

Conciertos Didácticos Sinfónicos para escolares, a cargo de la Orquesta Filarmónica de Málaga en los que el programa a interpretar está especialmente pensado para el público asistente. Van acompañados por una explicación amena y didáctica, de manos de un especialista, a la vez que se favorece la participación activa del niño/a en el espectáculo.

### Destinatarios

Escolares de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Educación de Adultos

### Objetivo

- Proporcionar a los escolares de todas las edades un primer acercamiento a la Música Clásica de forma lúdica y agradable, sin olvidar el aspecto didáctico, propiciando una actitud positiva en los alumnos para que continúen desarrollando hábitos de escucha, atención y respeto en este tipo de espectáculos.

### Calendario

De enero a marzo

### Horario

Horario escolar de mañana

### Lugar

Conservatorio Profesional de Música Gonzalo Martín Tenllado (Glorieta 11 de marzo, Málaga)

### Transporte

Por cuenta del centro educativo

### Número de alumnos de Educación Primaria

- Colegios hasta 6 unidades de Educación Primaria: máximo 50 escolares
- Colegios de 7 a 12 unidades de Educación Primaria: máximo 75 escolares.
- Colegios de 13 o más unidades de Educación Primaria: máximo 120 escolares

### Número de alumnos de Educación Secundaria

- Centros escolares de 4 a 8 unidades de Educación Secundaria Obligatoria: máximo 60 escolares
- Centros escolares de 9 a 12 unidades de Educación Secundaria Obligatoria: máximo 90 escolares
- Centros escolares de 13 o más unidades de Educación Secundaria Obligatoria: máximo 120 escolares

## D.2

# TALLERES DE MÚSICA

### D.1.02

## Conciertos Didácticos de la Banda Municipal de Música

### Actividad

Conciertos Didácticos a cargo de la Banda Municipal de Música

### Destinatarios

Centros escolares de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria, y Educación Permanente

### Objetivo

- Acercar la Música a los niños y jóvenes, así como a la población adulta a través de la Banda Municipal de Música, de forma amena y didáctica.

### Calendario

De noviembre a junio

### Lugar

Sede de la Banda Municipal de Música (C/ Poeta Muñoz Rojas, s/n. Antiguo Centro de Exposiciones Sur, Málaga)

### Transporte

Por cuenta del centro educativo

### Número de alumnos de Educación Primaria

- Colegios hasta 6 unidades de Educación Primaria: máximo 50 escolares
- Colegios de 7 a 12 unidades de Educación Primaria: máximo 75 escolares
- Colegios de 13 o más unidades de Educación Primaria: máximo 120 escolares

### Número de alumnos de Educación Secundaria

- Centros escolares de 4 a 8 unidades de Educación Secundaria Obligatoria: máximo 50 escolares
- Centros escolares de 9 a 12 unidades de Educación Secundaria Obligatoria: máximo 75 escolares
- Centros escolares de 13 o más unidades de Educación Secundaria Obligatoria: máximo 120 escolares

### D.2.01

## Taller de Iniciación a la Polifonía

### Actividad

Taller de promoción de la técnica vocal, en el que se pretende dar a conocer a los escolares las potencialidades de su propia voz como instrumento musical, de modo que los alumnos tengan la oportunidad de vivir una experiencia polifónica de forma activa. El taller tiene tres partes diferenciadas.

#### *Conocimiento de la voz en general*

- Presentación para el grupo-clase de conceptos básicos sobre respiración, afinación y proyección de la voz. Incluye una práctica grupal e interactiva en la que se trabajará una canción (a una o dos voces).
- De forma simultánea, se valorará la afinación y cualidad vocal con objeto de seleccionar a un conjunto de alumnos para que participen en la siguiente fase.

#### *Conozco mi propia voz*

- Sesión de 2 horas con el alumnado seleccionado en la fase anterior.
- Despertar vocal: durante los 30 primeros minutos los asistentes realizarán ejercicios de distinto tipo (movimientos corporales, de respiración, búsqueda de resonadores, escalas, arpeggios...) con objeto de activar al máximo sus competencias vocales.
- Ensayo: a lo largo de 60 minutos se trabajará de forma análoga a la de cualquier agrupación musical propia de su edad. Se cantarán distintas obras, a varias voces, buscándose siempre un resultado polifónicamente aceptable y motivador para las personas participantes.
- Puesta en común: por espacio de otros 30 minutos, tendrá lugar una puesta en común en la que los participantes darán su opinión sobre el taller y valorarán todo lo ocurrido.
- Finalmente, serán informados de las agrupaciones vocales más próximas a su domicilio, y se les invitará a participar en ellas.

### *Quiero cantar*

Aquellos alumnos que hubieran mostrado interés por integrarse en alguna agrupación coral, serán orientados sobre las distintas posibilidades existentes en la ciudad.

#### **Destinatarios**

Educación Primaria y 2º Ciclo de Educación Secundaria Obligatoria

#### **Objetivos**

- Modificar ideas preconcebidas que tengan los adolescentes sobre la voz hablada y cantada.
- Ofrecer una experiencia sencilla de afinación colectiva y práctica polifónica.
- Favorecer la inserción de los alumnos interesados en agrupaciones vocales que permitan su desarrollo vocal, musical y personal.

#### **Calendario**

Por determinar

#### **Horario**

Horario escolar de mañana

#### **Lugar**

En los centros escolares participantes

#### **Unidades**

Se entiende que un taller cuenta con 4 sesiones para cuatro unidades y una sesión de 2 horas para el alumnado seleccionado. Cada unidad podrá contar con un número de entre 20 y 40 alumnos, con independencia del curso y nivel en el que se integren.

#### **Alumnos**

Es interesante que participen, especialmente, aquellos alumnos que muestren menos interés por la actividad académica, pues se trata de utilizar la música como elemento de educación compensatoria.

#### **Espacio**

Los talleres serán impartidos en aulas con capacidad para albergar a los grupos configurados por el propio Centro, siendo preferible espacios diáfanos.

#### **Materiales**

El centro escolar deberá aportar el equipo necesario para proyectar el material audiovisual didáctico necesario para la realización del taller: cañón de vídeo o pizarra digital, un ordenador y altavoces o equipo de sonido. Siempre que sea posible, aportará también un teclado musical. En caso de que el centro no disponga de los materiales solicitados, deberá comunicarlo con antelación.

D.3

## MÁS MÚSICA...

### D.3.01

## Ensayos Generales de la Orquesta Filarmónica de Málaga

#### Actividad

Asistencia de los alumnos y sus profesores a un Ensayo General de la Orquesta Filarmónica de Málaga.

#### Destinatarios

Escolares de 1º a 4º de Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Generar un ambiente que propicie en los alumnos la iniciación en el gusto por la música clásica.
- Fomentar hábitos y conductas que contribuyan a la formación de 'buenos espectadores'.

#### Calendario

De noviembre a mayo

#### Horario

Horario escolar de mañana

#### Lugar

Teatro Municipal Miguel de Cervantes (Ramos Marín, s/n, Málaga)

#### Material que se aporta

Notas al programa: referentes a las obras musicales que los alumnos van a escuchar el día del ensayo general, así como información sobre los compositores y solistas y director invitado (si los hubiere).

#### Transporte

Por cuenta del centro educativo

#### Número de alumnos de Educación Secundaria Obligatoria

- Centros escolares de 4 a 8 unidades de Educación Secundaria Obligatoria: máximo 50 escolares
- Centros escolares de 9 a 12 unidades de Educación Secundaria Obligatoria: máximo 75 escolares
- Centros escolares de 13 o más unidades de Educación Secundaria Obligatoria: máximo 120 escolares

### D.3.02

## XVI Festival con la Música a Otra Parte

#### Actividad

Actuación de grupos escolares instrumentales, vocales y/o de danza.

#### Destinatarios

Educación Infantil, Primaria y Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Difundir el trabajo musical desarrollado en los centros escolares por pequeñas formaciones musicales.
- Proporcionar el intercambio de experiencias musicales.
- Incentivar la práctica musical en grupo.

#### Calendario

Durante el mes de mayo

#### Lugar

Teatro Echegaray (Echegaray, 6, Málaga)

#### Bases para participar

1. Podrán participar escolares de Educación Infantil, Primaria y Secundaria Obligatoria, de los centros escolares del término municipal de Málaga.
2. Las actuaciones de los alumnos serán en grupo. No se aceptarán actuaciones individuales.
3. Cada centro escolar tendrá un tiempo máximo de 15 minutos de actuación, que podrá repartirlo en el número de obras que considere oportuno, ya sean instrumentales, vocales y/o de danza.
4. El director o directora del grupo podrá actuar con sus alumnos.
5. El repertorio de obras a interpretar podrá ser clásico, popular, infantil, moderno, de creación propia, etc.
6. Cada centro educativo podrá presentar en principio, un solo grupo. Caso de haber vacantes suficientes, podrá presentar más de uno.
7. Para participar en el Festival es imprescindible cumplimentar la Ficha de Inscripción de Música.
8. La inscripción supone la aceptación de estas bases.

## D.4

# DANZA

### D.4.01

## IV Muestra Didáctica de Danza

#### Actividad

Espectáculo de danza a cargo de alumnado y profesorado del Conservatorio Superior de Danza de Málaga, en el que se hace un recorrido por los distintos estilos de danza.

#### Destinatarios

Escolares de Educación Infantil y Primaria

#### Objetivos

- Dar a conocer los distintos estilos de la danza académica que se imparten hoy en día en los Conservatorios.
- Introducir al alumnado de Infantil y Primaria en los espectáculos de danza.
- Potenciar la danza como forma de comunicación.

#### Calendario

En el segundo trimestre del curso escolar

#### Lugar

Teatro Echegaray (Echegaray, 6, Málaga)

#### Transporte

Por cuenta del centro educativo

### D.4.02

## Pasión por la Danza

#### Actividad

Asistencia a un espectáculo de danza desarrollado por los alumnos del Grado Superior de Danza. Este espectáculo es el equivalente al Proyecto de Fin de Grado de este tipo de enseñanza.

#### Destinatarios

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Presenciar en directo un espectáculo de danza.
- Acercar diferentes estilos de danza a los escolares.
- Dar a conocer la importancia del trabajo coreográfico y de dirección.

#### Calendario

Durante el mes de mayo

#### Horario

Horario escolar de mañana

#### Número de escolares por actividad

50 alumnos

#### Lugar

Teatro Echegaray (Echegaray, 6, Málaga)

#### Transporte

Por cuenta del centro educativo

Área de Educación

# Talleres Creativos

E.1 Arte

E.2 Alimentación Saludable

E.3 Medios de Comunicación

E.4 Arquitectura y Robótica

E.5 Economía

INSCRIPCIÓN (ELEGIR SOLO UN MODO):



ON LINE  
[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)



CORREO ELECTRÓNICO  
PDF rellenable

Más información  
en página 8

## INFORMACIÓN GENERAL DEL PROGRAMA

### Número de talleres a elegir

Según el número de unidades de 2º Ciclo de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria que integren el centro escolar solicitante, éste podrá acceder al siguiente número máximo de talleres creativos:

- 2 talleres para aquellos centros que tengan hasta 12 unidades.
- 4 talleres para aquellos centros que tengan de 13 a 24 unidades.
- 5 talleres para aquellos centros que tengan 25 o más unidades.

Cumplimentar debidamente la solicitud de inscripción estableciendo las prioridades de las actividades solicitadas, especificando el nivel educativo elegido por el centro y su correspondiente número de alumnado.

### Adjudicación de las actividades:

- Atendiendo al orden de llegada, a la prioridad establecida por el centro y a lo especificado en cada actividad, se adjudicará hasta completar la disponibilidad de las mismas, al menos una actividad y tres como máximo para el curso elegido por el centro solicitante.
- Aquellos centros a los que no se les pudiera atender por haber concluido la oferta de actividades quedarán en lista de espera y se les atenderá en el caso de una ampliación posterior de la oferta o anulación de alguna de las actividades adjudicadas.

Todos los Talleres Creativos se realizan en el centro educativo.

Tendrán preferencia aquellos centros educativos que no participaron el curso escolar anterior.

## E.1

# ARTE

### E.1.01

## ¿Quién Eres? ¿Dónde Estás? La Figura y el Entorno

### Actividad

Análisis de la relación de la figura humana con los diferentes espacios y entornos.

Ensamblaje con cartulina y papel de cebolla y decoración con lápices de colores.

### Destinado a

Educación Infantil (5 años)

### En qué consiste la actividad

Cada taller constará de dos partes. En la primera y mediante una proyección se analizarán de forma interactiva diferentes obras de arte, previamente seleccionadas, según la edad. En la segunda, estos realizarán una actividad plástica relacionada con alguna de las obras trabajadas y adaptadas a cada edad.

### Objetivos

Acercar al alumnado a la figura humana: estudiar su proporción con respecto al entorno y a sí mismos, de modo que mediante las obras de grandes artistas como Degas o Picasso vayan descubriendo además de las distintas partes del cuerpo, cómo éste va experimentando cambios a medida que crece, se pone en movimiento o recibe determinada iluminación.

### Número de escolares por taller

Un grupo clase

### Duración

90 minutos

### Qué debe aportar el centro

El centro aportará ordenador, cañón de proyección y pantalla o pizarra digital, así como un espacio amplio (sala de usos múltiples o similar) con mesas y sillas para formar grupos de trabajo.





### E.1.02

## ¿Cómo Soy? Cabeza, Tronco y Extremidades

### Actividad

Observación de cómo somos, nuestras características y las particularidades de cada uno. Estudio de las proporciones.

Ensamblaje del cuerpo humano y decoración con ténpera.

### Destinado a

1er Ciclo de Educación Primaria (1º y 2º)

### En qué consiste la actividad

Cada taller constará de dos partes. En la primera y mediante una proyección se analizarán de forma interactiva diferentes obras de arte, previamente seleccionadas, según la edad. En la segunda, estos realizarán una actividad plástica relacionada con alguna de las obras trabajadas y adaptadas a cada edad.

### Objetivos

Acercar al alumnado a la figura humana: estudiar su proporción con respecto al entorno y a sí mismos, de modo que mediante las obras de grandes artistas como Degas o Picasso vayan descubriendo además de las distintas partes del cuerpo, cómo éste va experimentando cambios a medida que crece, se pone en movimiento o recibe determinada iluminación.

### Número de escolares por taller

Un grupo clase

### Duración

90 minutos

### Qué debe aportar el centro

El centro aportará ordenador, cañón de proyección y pantalla o pizarra digital, así como un espacio amplio (sala de usos múltiples o similar) con mesas y sillas para formar grupos de trabajo.

### E.1.03

## Muevo la Pierna, Muevo el Pié, Muevo la Tibia y el Peroné

### Actividad

Estudio de la figura humana en movimiento, cómo cambia y cómo la percibimos a medida que se mueve. Estudios de movimiento.

Modelado con diversos materiales.

### Destinado a

2º Ciclo de Educación Primaria (3º y 4º)

### En qué consiste la actividad

Cada taller constará de dos partes. En la primera y mediante una proyección se analizarán de forma interactiva diferentes obras de arte, previamente seleccionadas, según la edad. En la segunda, estos realizarán una actividad plástica relacionada con alguna de las obras trabajadas y adaptadas a cada edad.

### Objetivos

Acercar al alumnado a la figura humana: estudiar su proporción con respecto al entorno y a sí mismos, de modo que mediante las obras de grandes artistas como Degas o Picasso vayan descubriendo además de las distintas partes del cuerpo, cómo éste va experimentando cambios a medida que crece, se pone en movimiento o recibe determinada iluminación.

### Número de escolares por taller

Un grupo clase

### Duración

90 minutos

### Qué debe aportar el centro

El centro aportará ordenador, cañón de proyección y pantalla o pizarra digital, así como un espacio amplio (sala de usos múltiples o similar) con mesas y sillas para formar grupos de trabajo.

E.2

## ALIMENTACIÓN SALUDABLE

### E.2.01

### La Cocina de los Sueños

#### En qué consiste la actividad

Cuentacuentos participativos con marionetas y juegos de pistas, en los que se descubrirá la importancia de lo que comemos, qué nos aporta cada alimento y los hábitos corporales que influyen en el proceso digestivo.

#### Destinatarios

Educación Infantil (5 años) y 1er y 2º Ciclo de Educación Primaria

#### Objetivos

- Fomentar hábitos de alimentación saludable y promover la dieta mediterránea.
- Enseñar a comer sano a través del juego y de los cuentos.
- Transmitir la idea de que la hora de la comida es un momento de comunicación que, además de necesario, puede ser divertido.
- Generar interés en los niños/as por las frutas y las verduras.

#### Duración

90 minutos

#### Número de escolares por actividad

Mínimo 40 y máximo 50 alumnos de igual o parecido nivel

#### Lugar

En el gimnasio, estancia grande o salón de actos del colegio con espacios libres para las dinámicas que además disponga de mesas y sillas desplazables.

#### Observaciones

Como máximo se podrá realizar un taller por centro educativo.

### E.2.02 ¡NUEVA!

### Una Buena Alimentación desde el Inicio

#### Tipo de actividad

Charla-coloquio

#### Destinatarios

Escolares de 1er y 2º Ciclo de Educación Primaria

#### Objetivos

- Iniciar al alumnado en una alimentación sana y saludable.
- Darle a conocer los distintos grupos de nutrientes y qué función tienen dentro de una alimentación sana.
- Establecer orden y una rutina sana en la alimentación de los niños con las 5 comidas diarias.

#### Duración

1 hora

#### Participantes

Un grupo clase

#### Lugar

En el centro educativo



### E.2.03 ¡NUEVA!

## Come Sano para Vivir Mejor

#### Tipo de actividad

Charla-coloquio

#### Destinatarios

Para 3er Ciclo de Primaria

#### Objetivos

- Familiarizar al alumnado con la pirámide de los alimentos.
- Conocer los nutrientes y su importancia para el desarrollo físico e intelectual.
- Darse cuenta de la importancia del desayuno para el rendimiento escolar.
- Favorecer la realización de deportes y ejercicios al aire libre.

#### Duración

1 hora

#### Participantes

Un grupo clase

#### Lugar

En el centro educativo

### E.2.04 ¡NUEVA!

## Trastornos de la Alimentación

#### Tipo de actividad

Charla-coloquio

#### Destinatarios

Alumnos de Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Aprender qué es un trastorno de la alimentación y conocer los más comunes.
- Aprender a identificarlos para poder pedir ayuda antes de que tome dimensiones que pueda entrañar peligro.
- Aprender que repercusiones tienen los trastornos de la alimentación no sólo en la vida del alumnado, sino en la de las personas de su entorno.

#### Duración

1 hora

#### Participantes

Un grupo clase

#### Lugar

En el centro educativo

### E.3

## MEDIOS DE COMUNICACIÓN

### E.3.01

## Mirar con Otros Ojos la Televisión

### En qué consiste la actividad

Es una actividad lúdico-educativa sobre el papel de la televisión en nuestras vidas y cómo podemos hacer un uso responsable de su consumo.

### Destinatarios

Alumnado de Educación Secundaria Obligatoria

### Objetivos

- Aprender la diferencia entre mirar y ver.
- Conocer las bases del lenguaje audiovisual.
- Iniciarse en el análisis de diferentes tipos de producción televisiva.
- Adquirir pautas de consumo audiovisual responsable.

### Duración

2 horas

### Número de escolares por taller

Un grupo clase

### Qué debe aportar el centro

El centro aportará un aula con mesas y sillas, ya que el alumnado realizará ejercicios prácticos durante la actividad. Asimismo, para un uso simultáneo, se requiere una pizarra convencional (tiza) y pizarra electrónica o cañón de proyección y pantalla.

### E.4

## ARQUITECTURA Y ROBÓTICA

### E.4.01

## Arquitectura para Niños: Little Málaga

### En qué consiste la actividad

A través del juego se hará referencia al desarrollo de las ciudades, a nuestro entorno y las peculiaridades de los lugares donde vivimos. En la parte práctica se desarrollarán las habilidades manuales empleando juegos constructivos a diferentes escales y técnicas practicando el montaje de maquetas con materiales que potencien la creatividad.

### Destinatarios

Escolares de Educación Infantil (5 años) y de Educación Primaria

### Objetivos

- Despertar el interés por la arquitectura desarrollando la creatividad innata, las habilidades manuales, la capacidad de observación y el respeto por el entorno.
- Reconocer algunos elementos que componen el espacio urbano de nuestras ciudades.
- Valorar el entorno urbano que nos acoge, sus características y su influencia en nuestro vivir diario.

### Número de escolares por taller

Un grupo clase

### Duración

90 minutos

### Qué debe aportar el centro

- Aula con mesas y sillas desplazables
- Tijeras, pegamento, lápices de colores
- Diverso material de reciclaje (opcional):
  - Tubos de cartón de los rollos de papel higiénico (hasta 10)
  - Cartón de huevos (hasta 2)
  - Revistas a color (hasta 3)



#### E.4.02 ¡NUEVA!

### Robótica: La Grúa y la Abeja

#### En qué consiste la actividad

Cada taller consta de 2 partes. Una de ellas se centra en máquinas y mecanismos físicos y se explora el funcionamiento de poleas, engranajes, ruedas y ejes, etc. Otra se centra en la programación y la robótica educativa y se realiza una programación de motores y sensores.

#### Actividad

- Máquinas: la grúa. Se estudiarán estructuras en equilibrio y cómo les afecta la forma y la distribución de los distintos bloques.
- Programación: iniciación al mundo de la programación con una pequeña amiga abeja (BEE-BOT) de manera natural y lúdica, realizando secuencias lógicas en una cuadrícula que recorre letras, números, formas, colores.... y un sinnúmero de actividades más.

#### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Infantil (5 años)

#### Número de escolares por taller

Un grupo clase

#### Objetivos generales de la actividad

Desarrollar habilidades de comunicación: lingüística, matemática, conocimiento e interacción con el mundo físico y social y competencias para aprender a aprender.

Fomentar el interés por la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas.

Aprender a trabajar en equipo en la resolución de los problemas: 'aprender jugando' y 'aprender haciendo'.

#### Duración

2 horas

#### Qué debe aportar el centro

Un aula amplia del centro educativo con mesas y sillas desplazables para formar grupos de trabajo.

#### E.4.03 ¡NUEVA!

### Robótica: Catapulta y Caimán Hambriento

#### En qué consiste la actividad

Cada taller consta de 2 partes. Una de ellas se centra en máquinas y mecanismos físicos y se explora el funcionamiento de poleas, engranajes, ruedas y ejes, etc. Otra se centra en la programación y la robótica educativa y se realiza una programación de motores y sensores.

#### Actividad

- Máquinas: Catapulta. Se fabricará una catapulta y se estudiarán las máquinas simples que la componen, con especial énfasis en palancas y poleas.
- Programación: Caimán Hambriento. Se construirá y programará un caimán motorizado para poder abrir y cerrar la mandíbula.

#### Destinatarios

Escolares de 1º Ciclo de Primaria (1º y 2º curso)

#### Número de escolares por taller

Un grupo clase

#### Objetivos generales de la actividad

Desarrollar habilidades de comunicación: lingüística, matemática, conocimiento e interacción con el mundo físico y social y competencias para aprender a aprender.

Fomentar el interés por la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas.

Aprender a trabajar en equipo en la resolución de los problemas: 'aprender jugando' y 'aprender haciendo'.

#### Duración

2 horas

#### Qué debe aportar el centro

Un aula amplia del centro educativo con mesas y sillas desplazables para formar grupos de trabajo.

#### E.4.04 ¡NUEVA!

### Robótica: Carro Motorizado, Futbolista y Portero

#### En qué consiste la actividad

Cada taller consta de 2 partes. Una de ellas se centra en máquinas y mecanismos físicos y se explora el funcionamiento de poleas, engranajes, ruedas y ejes, etc. Otra se centra en la programación y la robótica educativa y se realiza una programación de motores y sensores.

#### Actividad

- Máquinas: Carro Motorizado. Realización de prácticas de subir planos inclinados mediante diferentes engranajes.
- Programación: construcción y programación de un portero y un futbolista para marcar/evitar gol.

#### Destinatarios

Escolares de 2º Ciclo de Primaria (2º y 3º curso)

#### Número de escolares por taller

Un grupo clase

#### Objetivos generales de la actividad

- Desarrollar habilidades de comunicación: lingüística, matemática, conocimiento e interacción con el mundo físico y social y competencias para aprender a aprender.
- Fomentar el interés por la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas.
- Aprender a trabajar en equipo en la resolución de los problemas: 'aprender jugando' y 'aprender haciendo'.

#### Duración

2 horas

#### Qué debe aportar el centro

Un aula amplia del centro educativo con mesas y sillas desplazables para formar grupos de trabajo.

#### E.4.05 ¡NUEVA!

### Robótica: Energías Renovables y Reto Espacial en Marte

#### En qué consiste la actividad

Cada taller consta de 2 partes. Una de ellas se centra en máquinas y mecanismos físicos y se explora el funcionamiento de poleas, engranajes, ruedas y ejes, etc. Otra se centra en la programación y la robótica educativa y se realiza una programación de motores y sensores.

#### Actividad

- Máquinas: Energías Renovables: Exploración de fuentes de energía e investigación de la eficiencia de la energía eólica.
- Programación: Reto Espacial en Marte. Prácticas con sensores y motores que nos pudiesen permitir alcanzar Marte.

#### Destinatarios

Escolares de 3º Ciclo de Primaria (5º y 6º curso) y Educación Secundaria Obligatoria

#### Número de escolares por taller

Un grupo clase

#### Objetivos generales de la actividad

- Desarrollar habilidades de comunicación: lingüística, matemática, conocimiento e interacción con el mundo físico y social y competencias para aprender a aprender.
- Fomentar el interés por la ciencia, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas.
- Aprender a trabajar en equipo en la resolución de los problemas: 'aprender jugando' y 'aprender haciendo'.

#### Duración

2 horas

#### Qué debe aportar el centro

Un aula amplia del centro educativo con mesas y sillas desplazables para formar grupos de trabajo.

E.5

## ECONOMÍA

---

E.5.01

### Economía Doméstica

#### En qué consiste la actividad

Se realizan diferentes dinámicas participativas para familiarizarse con gastos e ingresos de una familia y sus necesidades, haciendo una reflexión colectiva sobre la eficiencia, el ahorro y el consumo responsable. Asimismo se enseñarán trucos para ahorrar y reflexionar sobre estrategias para vivir mejor con menos.

#### Destinatarios

Escolares de 3<sup>er</sup> Ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

Concienciar sobre la corresponsabilidad familiar en la economía del hogar.

Inculcar la importancia del consumo responsable en la economía familiar.

Valorar el concepto de autosuficiencia como elemento lúdico y de unión familiar para ahorrar gastos.

#### Número de escolares por taller

Un grupo clase

#### Duración

2 horas

#### Lugar

Un aula del centro educativo.

#### Observaciones

El centro aportará el aula con mesas y sillas desplazables para formar grupos de trabajo.





Área de Educación

# Centros de Educación Permanente

F.1 Visitas y Talleres

F.2 Relatos Cortos

F.3 Actividades de Música

INSCRIPCIÓN (ELEGIR SOLO UN MODO):



ON LINE  
[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)



CORREO ELECTRÓNICO  
PDF rellenable

Más información  
en página 8

## F.1

# VISITAS Y TALLERES

## F.1.01

### Conoce tu Ciudad

#### Destinatarios

Centros de Educación Permanente de nuestra ciudad

#### Objetivos

- Ofrecer a las personas adultas la posibilidad de conocer su ciudad.
- Colaborar en su desarrollo personal y social.

#### Calendario

De octubre de 2015 a mayo de 2016

#### ¿Qué se visita?

Los siguientes centros de interés:

- Conoce el Ayuntamiento y los Servicios Públicos:
  - El Ayuntamiento
  - Empresa Malagueña de Transportes, Taller Educabus
- Conoce el Entorno Natural y el Medio Ambiente:
  - Acuario Museo del Aula del Mar
  - La Playa y el Acuario Aula del Mar
  - La Desembocadura del Guadalhorce y el Acuario Aula del Mar
  - El Puerto y el Acuario Aula del Mar
  - Aula de la Naturaleza Montes de Málaga
  - El Parque de Málaga
- Conoce los Medios de Transporte:
  - Museo Aeronáutico del Aeropuerto de Málaga
  - Un Paseo por la Historia del Automóvil
- Conoce los Medios de Comunicación Social:
  - Diario Su
- Conoce el Patrimonio Histórico Artístico:
  - Teatro Romano
  - La Catedral de Málaga
  - Alcazaba
  - Itinerario Centro Histórico/Castillo de Gibralfaro
  - Itinerario Geografía Urbana
  - Visita al Teatro Cervantes

- Conoce los Museos:

- Centro de Arte Contemporáneo: Itinerarios Dinamizados
- Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM)
- El MUPAM en el Centro Educativo
- Museo Casa Natal Picasso
- Centre Pompidou. **iNueva!**
- Museo Ruso. **iNueva!**
- Museo Revello de Toro
- Museo Carmen Thyssen Málaga. Visita Dialogada
- Museum Jorge Rando
- Museo del Vidrio y Cristal
- Museo Unicaja de Arte y Costumbres Populares

- Tradición y Futuro:

- PTA

#### Observaciones

Para mayor información sobre los distintos centros de interés que se visitan, ver el Programa Educativo Municipal *Málaga para los Escolares*.

#### Horario

Se comunicará a los centros el horario y día de cada visita.

#### Transporte

El desplazamiento de los grupos a los centros de interés incluye el servicio de transporte exceptuando las siguientes visitas en las que el desplazamiento correrá a cargo del centro:

- Aula del Mar
- Desembocadura del Guadalhorce
- La Playa
- El Puerto
- Aula de la Naturaleza Montes de Málaga
- El Parque de Málaga
- Museo del Automóvil
- Teatro Cervantes

**Número de alumnos por visita**

Se especifica en la ficha de inscripción.

**Inscripciones**

Se realizarán conforme a lo establecido en el apartado Normas de Participación.

**F.1.02**

## Talleres de Formación

**Destinatarios**

Alumnado de los centros de Educación Permanente y personas interesadas mayores de 18 años de nuestra ciudad.

**Objetivos**

- Completar la formación de los alumnos de centros de educación de adultos.
- Favorecer el enriquecimiento personal de las personas adultas.

**Calendario**

De octubre de 2015 a mayo de 2016

**Talleres**

- Informática
- Inglés
- Búsqueda de empleo
- Peluquería (CEPER La Palma)

F.2

## RELATOS CORTOS

---

F.2.01

### XIX Concurso de Relatos Cortos

**Destinatarios**

Alumnado de centros de Educación Permanente de Málaga y provincia

**Objetivos**

Desarrollar la capacidad narrativa y creativa de los alumnos.

**Normas de participación**

Los interesados en participar se atenderán a las bases que se enviarán a todos los centros.

F.3

## ACTIVIDADES DE MÚSICA

---

F.3.01

### Concierto Didáctico Sinfónico

**Actividad**

Concierto Didáctico Sinfónico a cargo de la Orquesta Filarmónica de Málaga especialmente preparado para el público asistente. Va acompañado por una explicación amena y didáctica, de manos de un especialista, a la vez que favorece la participación activa de los alumnos en el espectáculo.

**Destinatarios**

Alumnado de los centros de Educación Permanente de la ciudad

**Objetivo**

Proporcionar un acercamiento a la música clásica de forma lúdica y agradable, sin olvidar el aspecto didáctico, propiciando una actitud positiva respecto a este tipo de espectáculo.

**Calendario**

Por determinar

**Lugar**

Los Conciertos Didácticos se celebrarán en sala, que se determinará en su momento.

**Horario**

Horario escolar de mañana

**Transporte**

Por cuenta del centro educativo

---

**F.3.02**

## Concierto de la Banda Municipal

**Actividad**

Conciertos Didácticos a cargo de la Banda Municipal de Música

**Destinatarios**

Alumnado de los centros de Educación Permanente de la ciudad

**Objetivo**

Acercar la Música a los alumnos a través de la Banda Municipal de Música, de forma amena y didáctica.

**Calendario**

Por determinar

**Lugar**

Los Conciertos Didácticos de la Banda Municipal de Música se celebrarán en sala, que se determinará en su momento.

**Transporte**

Por cuenta del centro educativo



Área de Educación

# Cultura Emprendedora

## G.1 Talleres

INSCRIPCIÓN (ELEGIR SOLO UN MODO):



ON LINE  
[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)



CORREO ELECTRÓNICO  
PDF rellenable

Más información  
en página 8



## G.1

# TALLERES

### G.1.01

## Taller de Emprendimiento

### Actividad

Mediante una metodología participativa, los escolares experimentarán un acercamiento al mundo laboral y a la idea de emprender en el amplio sentido de la palabra. Se tratarán aspectos como: autoconfianza, tolerancia, trabajo en grupo, autocrítica, resolución de problemas, motivación y entusiasmo ante nuevos retos. Todas las dinámicas y las explicaciones se apoyan con soportes visuales.

### Destinatarios

Escolares de 3er Ciclo de Educación Primaria

### Objetivos

- Proporcionar un primer acercamiento a habilidades y herramientas laborales.
- Desarrollar diferentes capacidades sociales.
- Trabajar la autoconfianza y la resolución de problemas con un espíritu crítico.
- Fomentar el trabajo en grupo para llegar a un objetivo común.
- Motivar y despertar el camino hacia emprender desde edades tempranas.

### Calendario

De noviembre a marzo

### Horario

Horario escolar de mañana

### Lugar

En el centro escolar participante

### Número de sesiones por taller

1 taller

### Duración de la sesión

1 hora

### Observaciones

El centro aportará el ordenador con altavoces y el cañón o pizarra digital.

### G.1.02

## Educar a Emprender

### Actividad

A través de este taller se dan a conocer las técnicas básicas para crear un proyecto de empresa enfocado hacia el mercado laboral. Se situará al alumnado en el contexto de creación de un proyecto de negocio mediante la participación en el Premio a la Mejor Idea Empresarial, siendo el propio alumnado quien deberá realizar un proyecto de empresa real, a partir de las ideas de negocio generadas por ellos mismos.

Se plantearán cuestiones como: ¿En qué consiste emprender? ¿Qué cualidades debe tener un emprendedor? ¿Cómo desarrollo mi idea de negocio? ¿Existen ayudas para crear una empresa? ¿Cómo cuento mi idea?

### Destinatarios

Escolares de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

### Objetivos

- Proporcionar un primer acercamiento a habilidades y herramientas laborales.
- Desarrollar diferentes capacidades sociales.
- Trabajar la autoconfianza y la resolución de problemas con espíritu crítico.
- Fomentar el trabajo en grupo para llegar a un objetivo común.
- Motivar y despertar el camino hacia emprender desde edades tempranas.
- Generar curiosidad por el mundo empresarial desde el enfoque escolar.
- Despertar las características del espíritu emprendedor en el estudiante para que 'emprendan' en su responsabilidad académica.
- Familiarizar al alumnado con las herramientas de estudio para la creación y análisis de viabilidad de proyectos empresariales.





---

**G.1.03**

## Premio a la Mejor Idea Empresarial

### Desarrollo de los talleres

- Sesión I: Teórica y práctica.
- Sesión II: Práctica: elaboración de proyectos.
- Sesión III: Teórica y práctica sobre contenido audiovisual para creación del vídeo de proyecto empresarial. (Se recomienda que transcurran dos semanas para la siguiente sesión, tiempo suficiente para que el alumnado elabore los vídeos con la idea de empresa).
- Sesión IV: Presentación de los proyectos.

### Calendario

De noviembre a abril

### Horario

Horario escolar de mañana

### Lugar

En el centro escolar participante.

El lugar de entrega del Premio a la Mejor Idea Empresarial se comunicará con antelación.

### Numero de Sesiones

4 talleres

### Duración de cada sesión

2 horas cada una

### Observaciones

Se necesitará un aula con ordenador y proyector para las presentaciones.

### Descripción

Se realizará un Taller de elaboración de vídeo, con los centros educativos participantes en los Talleres de Educar a Emprender. Recibirán formación especializada para la elaboración y montaje del vídeo donde deben condensar en dos minutos, su idea de proyecto empresarial. El ganador/es recibirá/n como premio una tablet.



Área de Educación

# Escuela de Padres y Madres Técnicas de Estudio

H.1 Escuela de Padres y Madres

H.2 Técnica de Estudios

INSCRIPCIÓN (ELEGIR SOLO UN MODO):



ON LINE  
[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)



CORREO ELECTRÓNICO  
PDF rellenable

Más información  
en página 8

---

## INFORMACIÓN GENERAL DEL PROGRAMA

### Proyecto

La implicación de los Padres y Madres en la Educación de sus Hijos y su Integración en el Centro Educativo

### Fase 1

Reunión en el centro educativo del técnico enviado por esta Área de Educación con el equipo directivo, tutores y AMPA del centro educativo participante para:

- La presentación del proyecto.
- Identificar y concretar el contexto social y las características de la comunidad educativa.
- Realizar un diagnóstico sobre el grado de participación de los padres y madres en el centro educativo para facilitar su asistencia a la charla-coloquio adjudicada.
- Asignar la fecha y el horario de la charla-coloquio adjudicada entre las fechas disponibles.

### El centro educativo se compromete a:

- A atender los requerimientos de coordinación del Técnico señalado en la fase anterior.
- A realizar una difusión personalizada de la charla-coloquio adjudicada que motive la asistencia de los padres, madres y profesorado interesados.
- A gestionar la habilitación del espacio del centro educativo en la fecha y horarios acordados para la realización de la charla-coloquio, incluyendo la apertura del centro y la puesta en funcionamiento del equipo técnico necesario (ordenador, cañón, pizarra digital, etc).
- Para el desarrollo de la charla-coloquio será obligatoria la presencia de, al menos, una persona de la dirección del AMPA.

### Fase 2

Realización de la charla-coloquio adjudicada a cada centro educativo participante.

### Fase 3

Evaluación de la actividad: Una vez finalizada la actividad y en el plazo máximo de una semana, los centros educativos deberán enviar cumplimentadas al Área de Educación la ficha de asistencia y evaluación que le será entregada en la fase 1.

### Inscripciones

Una vez que el centro educativo y el AMPA hayan valorado solicitar alguna charla-coloquio, cumplimentarán la solicitud de inscripción (una sola por cada centro educativo), en la que deberán establecer la prioridad en las charlas-coloquio elegidas. La adjudicación de la misma se realizará atendiendo al orden de llegada y a la prioridad establecida por el centro, hasta completar la disponibilidad de las mismas. Aquellos centros a los que no se les pudiera atender por haber concluido la oferta de actividades quedarán en lista de espera y se les atenderá en el caso de una ampliación posterior de la oferta o anulación de alguna de las actividades adjudicadas.

## H.1

# ESCUELA DE PADRES Y MADRES

### H.1.01

## Comunicación Eficaz entre Familias e Hijos

#### Destinatarios

Padres, madres y profesorado

#### Objetivos

- Visibilizar los principales problemas de comunicación entre padres e hijos/as: coherencia entre lenguaje verbal y corporal.
- Ofrecer al alumnado y a los padres y madres recursos y habilidades de comunicación efectiva.
- Desarrollar nuevas capacidades para explorar sentimientos y para escucharse mutuamente.

#### Duración

2 horas

#### Lugar

En el centro educativo

#### Número de participantes

Aforo del salón de actos

### H.1.02

## Estableciendo Límites, un Desafío en la Educación de Nuestros Hijos

#### Destinatarios

Padres, madres y profesorado

#### Objetivos

- Definir la importancia que tienen los límites para un desarrollo saludable.
- Identificar tipos de límites: claros, difusos y rígidos.
- Optimizar la gestión de los límites para ser más eficaces en la educación de nuestros hijos.

#### Duración

2 horas

#### Lugar

En el centro educativo

#### Número de participantes

Aforo del salón de actos

---

### H.1.03

## La Gestión del Tiempo que Pasamos con Nuestros Hijos

#### Destinatarios

Padres, madres y profesorado

#### Objetivos

- Posibilitar que lo urgente no le reste tiempo a lo importante.
- Establecer la diferencia entre tener 'cosas' y tener 'afectos y personas'.
- Optimizar la calidad del tiempo que pasamos con nuestros hijos.

#### Duración

2 horas

#### Lugar

En el centro educativo

#### Número de participantes

Aforo del salón de actos

---

### H.1.04

## ¿Cómo Mejorar la Relación Familia/Escuela?

#### Destinatarios

Padres, madres y profesorado

#### Objetivos

- Conectar los objetivos comunes de ambas instituciones.
- Transformar la confrontación en cooperación.
- Construir nuevos y más eficaces puentes de comunicación entre las familias y los centros educativos.

#### Duración

2 horas

#### Lugar

En el centro educativo

#### Número de participantes

Aforo del salón de actos

### H.1.05

## Progresando en Equidad

### Destinatarios

Padres, madres y profesorado

### Objetivos

- Reflexionar sobre conceptos básicos de la Igualdad de Oportunidades y Equidad de una manera amena y divertida.
- Analizar los estereotipos de género que se transmiten a través de los roles asignados social y culturalmente.
- Desarrollar el taller de forma teórica-práctica mediante dinámicas, juegos y metodología participativa.

### Duración

2 horas

### Lugar

En el centro educativo

### Número de participantes

Aforo del salón de actos

### H.1.06

## No al Ciberacoso

### Destinatarios

Padres, madres y profesorado

### Objetivos

- Dar a conocer qué es el ciberbullying o ciberacoso, modalidades y sus consecuencias.
- Sensibilizar y desarrollar estrategias de actuación conjunta.
- Ayudar a erradicar el acoso mediante, la comprensión, la reflexión y el debate.
- Ofrecer herramientas de prevención, formas de actuación a nivel legal y tecnológico.

### Duración

2 horas

### Lugar

En el centro educativo

### Número de participantes

Aforo del salón de actos

---

### H.1.07

## Padres Preparados: Estilos y Pautas Educativas

#### Destinatarios

Padres, madres y profesorado

#### Objetivos

- Conocer herramientas, técnicas y pautas para actuar y afrontar la función de padres de forma responsable.
- Ofrecer información y conocimientos básicos sobre varios criterios educativos fundamentales para cimentar las relaciones familiares: respeto, interiorización, autoridad y afectividad.
- Establecer una comparativa sobre varios estilos educativos (autoritario-recíproco, autoritario-represivo, permisivo-indulgente y permisivo-negligente) y las pautas educativas a las que dan lugar cada uno de ellos.

#### Duración

2 horas

#### Lugar

En el centro educativo

#### Número de participantes

Aforo del salón de actos

---

### H.1.08

## La Adolescencia

#### Destinatarios

Padres, madres y profesorado

#### Objetivos

- Conocer los principales cambios que se producen en la adolescencia y su repercusión en las relaciones familiares.
- Identificar y trabajar valores fundamentales en la maduración de la personalidad en estas edades: autoestima, responsabilidad, autocontrol, autodisciplina, tolerancia a la frustración, asertividad, sentimientos y emociones.
- Promover el intercambio de experiencias entre padres, madres y educadores asistentes.

#### Duración

2 horas

#### Lugar

En el centro educativo

#### Número de participantes

Aforo del salón de actos



---

### H.1.09

## Inteligencia Emocional: Estrategia Preventiva ante las Drogas

#### Dirigido a

Padres, madres y profesorado

#### Objetivos

- Conocer los principales factores de riesgo y protección que rodean a nuestros hijos/as.
- Aprender a prevenir desde el campo de las emociones en nuestro papel de padres y/o educadores.
- Promover el intercambio de experiencias entre los asistentes, favoreciendo la reflexión y el enfoque práctico del problema.

#### Duración

2 horas

#### Lugar

En el centro educativo

#### Número de participantes

Aforo del salón de actos

---

### H.1.10

## Alimentación Saludable

#### Dirigido a

Padres, madres y profesorado

#### Objetivos

- Ofrecer información básica y clara de lo que es una dieta equilibrada.
- Hacer hincapié en las necesidades nutricionales del alumnado.
- Concienciar a los padres y madres de la importancia de dar ejemplo en nuestra forma de alimentarnos y en nuestro estilo de vida.
- Promover la necesidad de al menos realizar una comida al día en familia.

#### Duración

2 horas

#### Lugar

En el centro educativo

#### Número de participantes

Aforo del salón de actos

## H.2

# TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA ESCOLARES

## H.2.01

### Taller de Técnicas de Estudio

#### En qué consiste la actividad

Taller en el que a los participantes se les proporcionará diferentes técnicas para prevenir dificultades en sus estudios, mejorando el nivel de atención, concentración y memoria, rentabilizando así el esfuerzo y mejorando el rendimiento general.

#### Destinatarios

Alumnado del 2º y 3er Ciclo de Educación Primaria

#### Objetivos

- Conocer, comparar y utilizar las diversas técnicas de estudio que más se usan y ser conscientes de los beneficios que implica su uso en la escuela.
- Aprender a utilizar la inteligencia emocional en situaciones de frustración e inseguridad frente a las tareas escolares.
- Iniciarse en el desarrollo de un hábito de estudio que implique organización y constancia.
- Facilitar el diseño de un horario y lugar de estudio apropiado que oriente y acompañe a los alumnos en su estudio diario.

#### Duración

2 horas

#### Número de escolares

Mínimo 20 y máximo 30 por taller

#### Elección del alumnado

El taller se podrá realizar en turno de mañana o de tarde (a elección del centro).

- Para el turno de mañana será el centro educativo quien elija al alumnado participante.
- Para el turno de tarde el alumnado participante podrá ser elegido bien por el centro educativo o bien conjuntamente con la Asociación de Padres y Madres del alumnado.

#### Lugar

En el centro educativo

#### Observaciones

- El grupo de alumnado propuesto deberá ser del mismo ciclo educativo.
- Los centros que vayan a realizar la actividad en horario de tarde, deberán remitir al Área de Educación, con un mínimo de 10 días de antelación, los datos de identificación y contacto de la persona responsable que se hará cargo del grupo de alumnado señalando su relación con el centro educativo así como la relación nominal del alumnado propuesto así como el nivel educativo de los mismos.
- En la ficha de solicitud de inscripción se deberá indicar el nombre de una persona responsable del grupo propuesto, quien deberá estar presente durante la sesión del taller, en cualquier horario elegido.

# Área de Accesibilidad

## I.1 Eliminando Barreras

INSCRIPCIÓN (ELEGIR SOLO UN MODO):



ON LINE  
[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)



CORREO ELECTRÓNICO  
PDF rellenable

Más información  
en página 8

## I.1

# ELIMINANDO BARRERAS

### I.1.01

## Tengo Mi Lugar en el Mundo

#### Actividad

Mediante actividades participativas, la comunidad educativa aprenderá a conocer las diferentes situaciones que viven las personas con discapacidad en la vida cotidiana y las soluciones para eliminar las dificultades que impidan hacer una vida normalizada.

#### Destinatarios

Comunidad educativa

#### Objetivos

- Generar en la comunidad educativa la necesidad de desarrollar la inclusión real de los niños y niñas con diversidad funcional.
- Concienciar a la comunidad educativa de la importancia de la inclusión como línea transversal y permanente de trabajo.
- Sensibilizar a los niños y niñas de la escuela de que todos somos diferentes, potenciando que cada cual sea aceptado por su singularidad.

#### Calendario

Marzo, abril y mayo de 2016

#### Horario

Mañana

#### Número de escolares por visita

1er Ciclo de Primaria incluyendo al profesorado y personal de apoyo no docente.

#### Material que se aporta

Ninguno

#### Transporte

No es necesario

#### Colabora

Miembros de la Agrupación de Desarrollo Málaga Accesible

#### NOTA:

La admisión de los centros que participen en esta actividad será por orden de solicitud a partir del primer día de apertura del plazo. El número máximo de centros escolares será de 5, abordando en cada colegio únicamente dos unidades.

# Área de Cultura

## J.1 Bibliotecas Públicas Municipales

INSCRIPCIÓN (ELEGIR SOLO UN MODO):



ON LINE  
[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)



CORREO ELECTRÓNICO  
PDF rellenable

Más información  
en página 8

## J.1

# BIBLIOTECAS PÚBLICAS MUNICIPALES

### J.1.01

## Conoce tu Biblioteca

#### Actividad

Visitas de escolares a las Bibliotecas Públicas Municipales en las cuales, una vez formalizada la inscripción, se podrá optar a algunas de las actividades que se contemplen en el Plan de Fomento de la Lectura 2015-2016.

#### Destinatarios

Escolares de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

#### Objetivos

- Fomentar entre los escolares el conocimiento de las Bibliotecas Municipales, presentándoles éstas como espacios vivos, dinámicos y acogedores.
- Valorar la utilización de los documentos como objetos transmisores de conocimientos enseñándoles a optar por el tipo de documentos más apropiados para cada necesidad.

#### Calendario

Las Bibliotecas Públicas Municipales avisarán telefónicamente a los centros escolares admitidos.

#### Horario

Horario escolar de mañana

#### Lugar

Las Bibliotecas Públicas Municipales

#### Transporte

Por cuenta del centro educativo

#### Asignación de actividades:

Las Bibliotecas Públicas Municipales distribuirán y asignarán las fechas y horarios de las actividades programadas y lo comunicarán a los centros escolares admitidos.

#### Servicio de préstamo

Con el carné podrás retirar libros y material audiovisual (DVDs, CDs, CD-Rom y vídeos) de cualquiera de las 16 Bibliotecas Municipales y el Bibliobús.

Para poder llevar libros y material audiovisual a casa necesitas:

- Presentar DNI, pasaporte o tarjeta de residencia.
- Cumplimentar el formulario de inscripción.
- Autorización paterna o materna o, en su caso, tutorial, para menores de 14 años.

En total puedes retirar hasta 4 libros y 2 materiales audiovisuales cada vez:

- Los libros por un periodo de 15 días renovables otros 15
- El material audiovisual por un periodo de 7 días, no renovables
- Ebook por un mes, no renovable

#### Otros servicios

- Atención al usuario
- Consulta en sala
- Consulta de revistas, diarios y publicaciones oficiales
- Materiales especializados
- Información al usuario
- Préstamo a domicilio con el carné de la biblioteca
- Préstamo colectivo para centros educativos asociaciones o colectivos socioculturales
- Reprografía
- Actividades de dinamización y fomento a la lectura
- Internet

### Relación de Bibliotecas Públicas Municipales

- BPM Jorge Guillén (El Perchel)  
C/ Malpica, 11, 29002 Málaga  
T. 951 926 175  
biblio.jguillen@malaga.eu
- BPM Emilio Prados (El Palo)  
C/ Almería 43-45, 29018 Málaga  
T. 951 926 102  
biblio.eprados@malaga.eu
- BPM Miguel de Cervantes (Bailén - Las Chapas)  
C/ Juan Fernández Suria, 2, 29010 Málaga  
T. 951 926 104  
biblio.cervantes@malaga.eu
- BPM Salvador Rueda (Ciudad Jardín)  
Avda. Ramón y Cajal, 24, 29014 Málaga  
T. 951 926 106  
biblio.srueda@malaga.eu
- BPM Alberto Jiménez Fraud (La Palma)  
C/ Doctor Gálvez Moll, 15, 29011 Málaga  
T. 951 926 105  
biblio.ajimenezfraud@malaga.eu
- BPM Dámaso Alonso (Jardín de Málaga)  
C/ Alcalde Nicolás Maroto, 18, 29014 Málaga  
T. 951 926 103  
biblio.dalonso@malaga.eu
- BPM Francisco de Quevedo (La Luz)  
Plaza de la Luz, 1, 29004 Málaga  
T. 951 95 61 73  
biblio.fquevedo@malaga.eu
- BPM Francisco Guillén Robles (Santa Paula)  
Pl. Valentín Ortigosa, Edf San Ciriaco, 29004 Málaga  
T. 951 92 61 74  
biblio.fguillen@malaga.eu
- BPM Narciso Díaz Escovar (El Torcal)  
C/ Niño de Gloria, 2, 29003 Málaga  
T. 951 926 108  
biblio.ndiazescovar@malaga.eu
- BPM Manuel Altolaguirre (Cruz de Humilladero)  
C/ Calatrava, 6, 29006 Málaga  
T. 951 926 176  
biblio.maltolaguirre@malaga.eu
- BPM María Zambrano (Huelin)  
C/ Guadalete, 6-1º, 29002 Málaga  
T. 951 92 61 07  
biblio.mzambrano@malaga.eu
- BPM José Moreno Villa (Churriana)  
C/ Maestro Vert, 21, 29140 Málaga  
T. 951 926 177  
biblio.jmorenovilla@malaga.eu
- BPM José María Hinojosa (Colonia Santa Inés)  
C/ Manuel Rivadeneyra, 8, 29010 Málaga  
T. 951 926 178  
biblio.hinojosa@malaga.eu
- BPM Vicente Espinel (Puerto de la Torre)  
C/ Platino, 14, 29190 Málaga  
T. 951 926 187  
biblio.vespinel@malaga.eu

- BPM Serafín Estébanez Calderón (Santa Rosalía)  
C/ Ronda del Norte, 11-13, 29591 Málaga  
T. 951 926 186  
biblio.secalderon@malaga.eu
  
- BPM Jorge Luis Borges (Campanillas)  
C/ Ramírez Arcas, 2, 29590 Málaga  
T. 951 926 109  
biblio.jlborges@malaga.eu
  
- BPM Cristóbal Cuevas (Bailén-Miraflores)  
Plaza Eduardo Dato, s/n, 29011 Málaga  
T. 951 92 61 84  
biblio.ccuevas@malaga.eu
  
- BPM Bernabé Fernández Canivell (Pedregalejo)  
C/ Practicante Pedro Román, 7, 29017 Málaga  
T. 951 926 110
  
- Bibliobús  
Alameda Principal, 23, entreplanta,  
Edif. Archivo Municipal  
T. 951 92 87 34 / 638 12 78 43  
bibliobus@malaga.eu



# Área de Deporte

## K.1 Deporte y Salud en la Escuela

INSCRIPCIÓN (ELEGIR SOLO UN MODO):



ON LINE  
[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)



CORREO ELECTRÓNICO  
PDF rellenable

Más información  
en página 8



K.1

## DEPORTE Y SALUD EN LA ESCUELA

K.1.01

### Prevención de la Obesidad Infantil

#### Actividad

Publicación de newsletter en nuestra página web con información elaborada por personal médico y técnico, sobre normas de alimentación, realización de ejercicio físico, fomento de valores durante la práctica deportiva y elaboración de recetas saludables.

Charlas sobre hábito saludable en los colegios que participen en el programa.

#### Destinatarios

Padres, educadores y alumnos de Educación Primaria y de Educación Secundaria Obligatoria.

#### Objetivos

- Prevenir y disminuir la prevalencia de Obesidad infantil en la ciudad.
- Concienciar a la población de la práctica habitual de hábitos sanos.
- Evitar el sedentarismo entre la población infanto-juvenil.
- Proporcionar un conocimiento adecuado sobre las pautas correctas de alimentación en las distintas épocas de la vida.
- Animar a niños y niñas a aprender a cocinar de forma saludable.

#### Normas de participación.

Para recibir las newsletter y participar, es necesario realizar una suscripción a través de correo electrónico, redes sociales o teléfono.

#### Calendario

La información se envía con una periodicidad trimestral.

#### Para más información

[www.deporte.malaga.eu/es/medicina-deportiva/prevencion-de-la-obesidad-infantil/#.VUdOS47tIHW](http://www.deporte.malaga.eu/es/medicina-deportiva/prevencion-de-la-obesidad-infantil/#.VUdOS47tIHW)

T. 951 927 261 / 952 929 201

K.1.02

### Pequesendas

#### Actividad

Actividad de senderismo para escolares

#### Destinatarios

Alumnos de Primaria

#### Objetivos

Acercamiento al deporte de senderismo y a la naturaleza.

#### Calendario

Meses de abril y mayo

#### Horario

En horario lectivo. De 10 a 13 horas

#### Número de escolares por visita

Máximo 110 alumnos por visita

#### Material que se aporta

Según presupuesto: gorra y o bloc para anotar detalles de flora, fauna, historia de la zona, etc.

#### Transporte

El transporte corre a cargo del centro. Opcionalmente y según contemos con presupuesto, podemos subvencionar el transporte de un autobús por centro.

#### Colabora

Área de Servicios Operativos, Régimen Interior, Playas y Fiestas



---

**K.1.03**

## Programa Municipal VII Campaña de Natación Escolar

### Actividad

Se desarrollan seis sesiones en piscina cubierta para introducir a los niños/as en la actividad acuática.

### Destinatarios

Alumnos de 1º a 6º de Primaria de centros escolares públicos y concertados del Municipio de Málaga

### Objetivos

- Objetivos educativos y recreativos: formación integral de los participantes y disfrute mediante la práctica de la actividad en sí, en los que el objetivo primordial es que todos los participantes disfruten de las posibilidades motrices que les ofrece el agua.
- Objetivos utilitarios: es primordial la adquisición de habilidades necesarias para salvar la vida en caso de accidente, principalmente para los niños.

### Calendario

Abril-mayo-junio. Dos sesiones semanales, con un total de seis sesiones por turno. Se establecen tres turnos.

### Horario

Entre las 10:00 y las 13:00 h. según la piscina elegida

### Número de escolares por visita

En el Centro Acuático de Málaga (INACUA) hasta 50 plazas por sesión. En el resto de las piscinas 25 plazas por sesión. Son los centros los que eligen la distribución de los niños y el número de sesiones que realiza cada grupo.

### Material que se aporta

Se utiliza el material de enseñanza que se encuentra en cada una de las piscinas en las que se desarrolla la campaña.

### Transporte

El transporte es a cuenta del centro escolar



# Área de Derechos Sociales

L.1 Familias

L.2 Derechos y Participación de la Infancia

INSCRIPCIÓN (ELEGIR SOLO UN MODO):



ON LINE  
[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)



CORREO ELECTRÓNICO  
PDF rellenable

Más información  
en página 8

L.1

## FAMILIAS

---

L.1.01

### Aula de Apoyo a la Familia

#### Actividad

El Aula Municipal es un servicio de apoyo a la familia a través de sesiones de intervención grupal con padres y madres que quieran aprender o profundizar en temas relacionados con la educación de sus hijos, a través de una metodología de talleres altamente participativa y práctica.

Los padres y madres también pueden realizar consultas a través del correo electrónico del Aula: [cemaif@malaga.eu](mailto:cemaif@malaga.eu)

#### Destinatarios

Padres y madres preocupados por la educación de sus hijos, que deseen mejorar sus competencias parentales, así como educadores.

La capacidad de la sala de formación es de 50 plazas.

#### Objetivos

- Promover y fortalecer hábitos positivos saludables tanto en el interior de la familia como con su entorno social.
- Construir un espacio de reflexión para padres, madres y educadores donde debatir su papel y el de su familia.
- Prevenir situaciones de conflicto con nuestros hijos e hijas.
- Detectar posibles conductas de riesgo en ellos.
- Trabajar a partir de situaciones reales, las diferentes problemáticas que afectan actualmente a las familias y a su propio/a hijo/a en particular.
- Ayudar a futuros padres y madres en su nueva etapa vital.

#### Calendario

Todo el año salvo en el período estival, con periodicidad mensual.

#### Horario

Las sesiones se realizan tanto en horario de mañana (9:45 a 11:15 h.) como de tarde (17:30 a 19:00 h).

En el Centro Municipal de Atención a la Familia en C/ Donoso Cortés, 4, Málaga.

Para las sesiones de tarde se cuenta con el servicio gratuito de ludoteca para menores de 3 a 12 años.

#### Colaboran

Diferentes entidades locales: Departamento de Prevención, Área de Igualdad, Escuela Municipal Infantil, Policía local, Nacional, etc.

L.2

## DERECHOS Y PARTICIPACIÓN DE LA INFANCIA

L.2.01

### Difusión de los Derechos y de la Participación Infantil

#### Actividad

Talleres de promoción de los derechos de la infancia y de cómo articularla y materializarla en la ciudad de Málaga. Para ello se impartirán nociones básicas sobre la estructura del gobierno municipal y la distribución territorial del municipio (Distritos Municipales). Se informará sobre el Consejo Municipal Infantil y Adolescente.

Los centros escolares también pueden realizar consultas a través del correo electrónico de la Red de Colegios por la Participación: participacioninfantil@malaga.eu

#### Destinatarios

Escolares de 2º y 3º Ciclo de Educación Primaria

Escolares de Educación Secundaria obligatoria

#### Objetivos

- Difundir la Convención de los Derechos del Niño.
- Informar sobre la estructura del gobierno municipal, las Áreas y los Distritos municipales.
- Fomentar la Participación activa de los niños y niñas de nuestra ciudad en las políticas municipales. Consejo Municipal Infantil y Adolescente.
- Articular mecanismos para que los centros escolares puedan trasladar al Ayuntamiento sus demandas y propuesta. Red de Colegios por la Participación Infantil.
- Hacer efectiva la integración y participación real de los niños y niñas en la vida política de la ciudad.
- Conocer los recursos de nuestra ciudad destinados a niños y niñas. Málaga Ciudad Amiga de la Infancia.

#### Calendario

Durante todo el curso escolar

#### Horario

Dos horas de duración. En horario lectivo

#### Número de escolares por visita

Hasta un máximo de dos aulas del mismo curso por taller.

#### Material que se aporta

El material didáctico se facilitará a los escolares en el momento de la actividad.





# Área de Igualdad de Oportunidades

## M.1 Igualdad en la Escuela

INSCRIPCIÓN (ELEGIR SOLO UN MODO):



ON LINE  
[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)



CORREO ELECTRÓNICO  
PDF rellenable

Más información  
en página 8



## M.1

# IGUALDAD EN LA ESCUELA

### M.1.01

## Vivir en Igualdad

#### Actividad

Personal del Área de Igualdad de Oportunidades, impartirá Talleres sobre la Igualdad de Género en los centros educativos con el alumnado de Primaria y de Secundaria durante varias sesiones.

Se trabajará con el alumnado de Primaria, 2 días, 1 hora y 30 minutos cada día, una sesión por semana y con el de Secundaria 3 días, 2 horas cada día, una sesión por semana.

Antes, y al final del proceso formativo, se hará una evaluación de los conocimientos y grado de sensibilización del alumnado en el tema de la igualdad de género, para ello se pasarán unas encuestas al alumnado antes de comenzar la formación y al final del curso.

A principios del curso siguiente se les dará a cada centro un informe con la evaluación del trabajo desarrollado el curso anterior con propuestas de actuaciones en coeducación.

#### Destinatarios

Alumnado de 5º de Primaria y de 2º de Secundaria

#### Objetivo

El objetivo, como entidad que promueve medidas para favorecer la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres en nuestra ciudad, es llegar al ámbito educativo y trabajar con alumnado de enseñanza primaria y secundaria, desde diversos aspectos, el tema de la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres, para sensibilizar y hacer conscientes de la necesidad de cambiar las actitudes y los comportamientos que llevan a la persistencia, a pesar de los avances de nuestra civilización, de las desigualdades y la discriminación en la vida diaria de las mujeres.

#### Calendario

Del 4 de noviembre de 2015 al 20 de mayo de 2016

#### Horario

Los centros pueden proponer la fecha y el horario que les interese, teniendo en cuenta el número de horas que se establecen para Primaria y para Secundaria. Dicha propuesta será consensuada con el personal municipal que imparta la formación.

#### Número de escolares por taller

Una clase

#### Material que se aporta

Como material auxiliar del programa se han elaborado guías didácticas dirigidas al alumnado. Los contenidos de la guía están adaptados al curso al que van dirigidos y tocan distintos aspectos de la formación para la igualdad como: los ámbitos del sexismo, profesiones sin género, jugar en igualdad, la mujer en la historia, conciliación y corresponsabilidad, prevención de violencia de género, etc.

# Área de Sostenibilidad Ambiental

N.1 Programa Pasaporte Verde

N.2 Observatorio de Medio Ambiente Urbano (OMAU)

INSCRIPCIÓN (ELEGIR SOLO UN MODO):



ON LINE  
[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)



CORREO ELECTRÓNICO  
PDF rellenable

Más información  
en página 8

## N.1

# PROGRAMA PASAPORTE VERDE

---

### N.1.01

## Esto me Suenas

#### Actividad

El ruido y la contaminación acústica se han consolidado como un auténtico problema ambiental, que toma especial protagonismo en los enclaves urbanos. En este programa, los monitores ambientales interactuarán con los participantes y de una forma activa, intentarán concienciarlos de la importancia de tener un control sobre el ruido que se genera en las ciudades y más concretamente en su propio centro, con el fin de alcanzar una alta calidad ambiental.

#### Destinatarios

5º y 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Concienciar a los centros educativos del valor que posee el término ruido y la necesidad de control del mismo.
- Mentalizar a los alumnos de la diferencia existente entre ruido y sonido, así como de la influencia del ruido en la calidad ambiental de los centros.
- Promover entre el alumnado conductas y hábitos saludables en materia de ruido.

#### Calendario

Curso escolar 2015-2016

#### Horario

Mañanas (de 9:00 a 14:00 h.)

#### Número de escolares por visita

Máximo de 50 participantes

#### Material que se aporta

Materiales didácticos adaptados y una pequeña guía para el profesorado

#### Transporte

No es necesario porque la actividad se realiza en el mismo centro participante.

#### Inscripción (on line)

[www.bioeduca.malaga.eu/portal/menu/varios/formulariosd/formulario\\_0003](http://www.bioeduca.malaga.eu/portal/menu/varios/formulariosd/formulario_0003)



#### N.1.02

### El Hábitat y la Vida del Camaleón

#### Actividad

En una visita guiada por las instalaciones del Centro de Conservación y Recuperación del Camaleón (en el Centro de Control de la Biodiversidad), los participantes serán atendidos por los técnicos del proyecto que explicarán las labores que allí se realizan, mostrarán los ejemplares en recuperación, su casuística individualizada y se visitará la zona de aclimatación.

#### Destinatarios

3º, 4º, 5º, 6º de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria

#### Objetivos

- Conocer el camaleón como especie singular e indicadora.
- Ser capaces de identificar los factores condicionantes de las poblaciones de camaleones.
- Transmitir información de los hábitats ocupados por el camaleón.

#### Calendario

Curso escolar 2015-2016

#### Horario

Mañanas (de 9:00 a 14:00 h.)

#### Número de escolares por visita

Máximo de 50 participantes

#### Transporte

Gratuito

#### Inscripción (on line)

[www.bioeduca.malaga.eu/portal/menu/varios/formulariosd/formulario\\_0003](http://www.bioeduca.malaga.eu/portal/menu/varios/formulariosd/formulario_0003)

#### N.1.03

### Conociendo mi Barrio

#### Actividad

En este programa de Ecología Urbana se realiza un análisis del barrio, identificando los espacios, sus usos y su funcionamiento, para fomentar la corresponsabilidad socio-ambiental. Por otro lado, conocer el funcionamiento de los servicios municipales para el mantenimiento y limpieza de los espacios públicos, desembocará en una mayor toma de conciencia sobre el papel activo del ciudadano en la calidad de los espacios urbanos.

#### Destinatarios

5º y 6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

#### Objetivos

- Detectar y concienciar de los problemas ambientales.
- Conocer los recursos y equipamientos del barrio.
- Identificar los Servicios Municipales de su entorno.
- Interactuar con la comunidad.

#### Calendario

Curso escolar 2015-2016

#### Horario

Mañanas (de 9:00 a 14:00 h.)

#### Número de escolares por visita

Máximo de 50 participantes

#### Material que se aporta

Fichas para el seguimiento de la actividad

#### Transporte

No es necesario porque la actividad se realiza en el entorno próximo al centro educativo.

#### Colabora

Equipo de monitores ambientales: Aula de Naturaleza Las Contadoras

#### Inscripción (on line)

[www.bioeduca.malaga.eu/portal/menu/varios/formulariosd/formulario\\_0003](http://www.bioeduca.malaga.eu/portal/menu/varios/formulariosd/formulario_0003)

#### N.1.04

## La Gestión de los Residuos en mi Ciudad

### Actividad

El desarrollo de este programa se ha estructurado teniendo en cuenta los distintos niveles educativos con el propósito de garantizar la asimilación de contenidos y facilitar así la adquisición de hábitos de conducta que incidan en la mejora de las condiciones ambientales de nuestra ciudad.

- Educación Infantil:
  - Juegos en los patios de los centros educativos.
- 1º y 3º de Educación Primaria:
  - Desarrollo de talleres en los que aprenderán a reciclar y reutilizar distintos materiales.
- 2º, 4º y 5º de Educación Primaria:
  - Cuenta-Historias referidas a la limpieza en la ciudad y el reciclaje.
- 6º de Primaria:
  - Visita al Centro Ambiental de Málaga "Los Ruices".
- Educación Secundaria, Bachillerato y Módulos Formativos:
  - Visita al Centro Ambiental de Málaga "Los Ruices".

### Destinatarios

Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

### Objetivos

- Transmitir valores y actitudes cívicas en temas tan importantes como la limpieza y la gestión de los residuos.
- Informar sobre aspectos relacionados con la selección y el tratamiento de los Residuos Sólidos Urbanos (orgánicos, envases, vidrio, papel-cartón...)
- Conocer las distintas plantas de tratamiento de residuos.

### Calendario

Curso escolar 2015-2016

### Horario

Mañanas (de 9:00 a 14:00 h.)

### Número de escolares por visita

Máximo de 50 participantes.

### Material que se aporta

Materiales didácticos adaptados a la edad de los participantes.

### Transporte

Si la actividad lo requiere, el transporte es totalmente gratuito.

### Colabora

Equipo de monitores ambientales: El Andén Mágico.

### Inscripción (on line)

[http://bioeduca.malaga.eu/portal/menu/varios/formulariosd/formulario\\_0003](http://bioeduca.malaga.eu/portal/menu/varios/formulariosd/formulario_0003)



**N.1.05**

## 'CamBio' mi Modelo de Consumo

### Actividad

El matorral mediterráneo de las colinas, montes y acantilados son ecosistemas imprescindibles para la vida, son el hábitat de multitud de seres vivos, regulan el agua, conservan el suelo y la atmósfera. En el municipio de Málaga, sus pobladores han mantenido una relación sostenible con el monte mediterráneo. En la actualidad, debemos plantearnos nuestros hábitos cotidianos de consumo y generación de residuos para favorecer la conservación de la biodiversidad en la ciudad de Málaga.

- 1º de Educación Primaria:
  - Cuento de reflexión sobre la relación de nuestros hábitos de consumo y generación de residuos con la conservación de la naturaleza.
  - Taller de marcadores de páginas de hojas secas del jardín del centro educativo.
- 2º de Educación Primaria:
  - Presentación visual interactiva. Somos parte de la naturaleza.
  - Juego de la deforestación-erosión.
- 3º de Educación Primaria:
  - Presentación visual interactiva. ¿Qué podemos hacer para mejorar nuestra relación con la naturaleza?
  - Taller de bolsitas de plantas aromáticas.
- 4º de Educación Primaria:
  - Presentación visual interactiva. Matorral mediterráneo y fauna en el entorno del Centro Ambiental Los Ruices. ¿Cómo funciona un ecoaula?
  - Taller de fabricación de un molinillo de viento como ejemplo de obtención de energía limpia renovable.
- Educación Secundaria, Bachillerato y Módulos Formativos:
  - Visita al Centro Ambiental de Málaga Los Ruices, donde podrán hacer un análisis del ciclo de vida de los productos de uso diario, tratando de corresponsabilizarse sobre los ritmos de consumo y teniendo presente la conservación del patrimonio natural.

### Destinatarios

Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Ciclos Formativos

### Objetivos

- Promover y sensibilizar sobre la importancia de reducir la generación de residuos mediante el consumo responsable, para conservar el patrimonio natural que representan las materias primas y la biodiversidad.
- Conocer el análisis del ciclo de vida de los recursos, así como su relación con problemáticas ambientales y el consumo responsable.
- Difundir la riqueza biológica y ambiental de los espacios verdes naturales del municipio de Málaga y en concreto, de los espacios circundantes al Centro Ambiental de Málaga Los Ruices.

### Calendario

Curso escolar 2015-2016

### Horario

Mañanas (de 9:00 a 14:00 h.)

### Número de escolares por visita

Máximo de 50 participantes

### Material que se aporta

Materiales didácticos adaptados a la edad de los participantes

### Transporte

Gratuito

### Colabora

Equipo de monitores ambientales: Aula del Mar

### Inscripción (on line)

[www.bioeduca.malaga.eu/portal/menu/varios/formularios/formulario\\_0003](http://www.bioeduca.malaga.eu/portal/menu/varios/formularios/formulario_0003)

---

**N.1.06**

## La Tecnología Deja Huella

### Actividad

Te acercamos a la huella ecológica que deja la tecnología, por medio de la visita a uno de los Gestores de este tipo de residuos más importantes de Andalucía. Además de conocer el destino final de aparatos tecnológicos con los que estamos muy familiarizados, desarrollaremos una serie de talleres artísticos donde los alumnos utilizarán materiales reciclados, con el objetivo de fomentar la sensibilización ambiental a través del arte:

- Taller de elaboración de mural artístico con material reciclado.
- Taller de dibujo (desarrollo de carteles de concienciación).
- Taller de preparación de la visita (qué esperamos encontrar en la planta que visitamos, cómo te la imaginas...).

### Destinatarios

5º-6º de Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato

### Objetivos

- Sensibilizar acerca de la adecuada gestión de los residuos.
- Acercar a los alumnos a diversas disciplinas artísticas.
- Fomentar el conocimiento del reciclaje en su entorno más próximo.
- Conocer cómo se gestionan los residuos.

### Calendario

Curso escolar 2015-2016

### Horario

Mañanas (de 9:00 a 14:00 h.)

### Número de escolares por visita

Máximo de 50 participantes

### Transporte

Gratuito

### Colabora

Equipo de monitores ambientales: Proyecto RconArte

### Inscripción (on line)

[www.bioeduca.malaga.eu/portal/menu/varios/formulariosd/formulario\\_0003](http://www.bioeduca.malaga.eu/portal/menu/varios/formulariosd/formulario_0003)



N.2

## OBSERVATORIO DE MEDIO AMBIENTE URBANO (OMAU)



N.2.01

### ALAs (Agentes Locales Ambientales)

#### Actividad

Mediante charlas, videos ejemplos prácticos y otros recursos didácticos, se hace una toma de contacto y/o se amplían los conocimientos de los ALAs con el bloque temático a tratar (ecoauditorías, cohesión social, contaminación urbana, consumo responsable, movilidad sostenible, configuración de la ciudad, biodiversidad urbana y hogares ALAs).

De esta forma, se toma conciencia de la realidad y de su problemática, lo que dará lugar a una estimulación para participar activamente en la búsqueda de soluciones.

El cometido de los Agentes Locales Ambientales en los centros escolares es actuar como propulsores de la concienciación ambiental en las campañas tratadas para conseguir que el entorno escolar sea más respetuoso con el medio ambiente. Esta importante tarea la desarrollan a través de campañas donde transmiten a los compañeros a través de pequeñas acciones lo tratado en las charlas.

La acción en los barrios es una de las iniciativas más novedosas de este proyecto. Una vez estudiada la zona y diseñado el plan de acción, los ALAs salen a la calle para hacer la campaña de concienciación a los ciudadanos de a pie, sus vecinos del barrio, informando, haciendo encuestas y entregando material divulgativo con los aspectos básicos de las campañas. Igualmente, visitan los comercios informando y colocando carteles, en definitiva, haciendo partícipes directos de la acción a sus barrios. Esta acción viene apoyada por voluntarios de la Universidad de Málaga.

El grado de participación es opcional, de cada bloque se puede solicitar solo la charla, charla y actividad en el barrio, visitar el Observatorio de Medio Ambiente Urbano, o bien implicar a las familias mediante el bloque de hogares ALAs.

En nuestra web ([www.redalas.org](http://www.redalas.org)) podréis encontrar las bases de participación, donde vienen indicadas las actividades y temas a tratar específicos de cada bloque.

#### Destinatarios

Los centros educativos de Málaga capital (Primaria, Secundaria y Bachillerato). Para alumnos a partir de 3º de Primaria.

Y de forma indirecta los actores clave de sus barrios, los hogares de los alumnos, los comercios de la zona y los vecinos.

#### Objetivos

El proyecto pretende contribuir a la consecución de los objetivos establecidos en la Agenda 21 de Málaga desde la aportación del sistema educativo quién mediante un efecto multiplicador y a través de la acción directa en sus hogares y barrios, consiga fomentar la participación autónoma de la población en la mejora de sostenibilidad y la calidad de vida en su ciudad.

El Proyecto ALAs contribuye a los objetivos establecidos por la Agenda Local 21 de Málaga a través de los siguientes objetivos específicos:

- Promover un modelo urbano más sostenible caracterizado por su compacidad y complejidad desde la participación activa de la ciudadanía liderada por los más jóvenes.
- Promover la auto-organización ambiental progresiva del Sistema Educativo de Málaga y su apertura y participación en la vida de los barrios.
- Poner en práctica alguno de los principios rectores de la actuación ambiental urbana de la Carta Verde de Málaga.
- Fomentar la autonomía y la participación de profesores, escolares, familias y barrios a través de la generación de ideas y propuestas de actuación y participación ciudadanas que complementen las actuaciones ambientales del Ayuntamiento de Málaga colaborando en la mejora de determinados Indicadores de la Agenda Local 21.

- Los objetivos educativos específicos correspondientes a cada una de las campañas tratadas son:
  - Conseguir un ahorro y eficiencia en el uso del agua y la energía.
  - Producir menos residuos y saber gestionar los que generamos.
  - Comenzar un cambio hacia una movilidad sostenible.
  - Iniciar acciones para un consumo responsable.
  - Trabajar por una cohesión social y mejora del medio ambiente psicológico.
  - Tener un mayor conocimiento y reducir los niveles de los diversos tipos de contaminación urbana.

#### Calendario

Las actividades podrán realizarse desde noviembre de 2014 hasta abril de 2015.

#### Horario

En horario escolar de mañana. Los talleres tendrán una duración de 1 hora las charlas y 1 hora la salida al barrio. El taller de movilidad tendrá una duración de 3 horas.

#### Número de escolares por visita

La participación de cada centro se concentra en un máximo de dos clases (aproximadamente 60 alumnos) y sus profesores. Este Equipo ALAs será el que abanderará al centro educativo y se encargará de fomentar y ejecutar las actividades que se realicen, tanto en su centro educativo como en su barrio, convirtiéndose así en ejecutores de las acciones, en Agentes Ambientales de sus barrios.

#### Material que se aporta

- Gorra e identificación de Agente Local Ambiental.
- Carteles de cada campaña.
- Pegatinas de ahorro de agua y energía para los centros educativos.
- Imanes para la nevera con consejos de ahorro.
- Pegatinas de colaborador para los comercios ALAs.
- Encuestas para los vecinos y comerciantes.
- Kit de ahorro para los Hogares ALAs.
- Tests para realizar con los alumnos a los vecinos y comerciantes.

#### Transporte

El transporte para la visita al Observatorio de Medio Ambiente Urbano deberá subvencionarlo el centro educativo o el propio alumnado.

#### Colabora

Aula de Naturaleza Las Contadoras

#### Contacto

Observatorio de Medio Ambiente Urbano (OMAU)  
Isabel Alba Escalera  
T. 951 928 833  
programaseuropeos11@malaga.eu

#### Más información

[www.redalas.org](http://www.redalas.org)



**N.2.02**

## Paseando al Cole, el Camino Escolar en Málaga

### Actividad

Un camino escolar es un itinerario diseñado con la participación de toda la comunidad educativa, para que los alumnos y alumnas puedan completar su trayecto de ida y vuelta diario a su centro escolar de una forma más autónoma, tanto caminando (pedibús) como en bicicleta (bicitrén).

El diseño de cada camino escolar es realizado por técnicos con la colaboración del profesorado, alumnado, personal no docente, familiares, vecinos, asociaciones e incluso los comerciantes próximos a cada centro educativo, para adaptarlo a las necesidades específicas de cada centro, y para favorecer de forma conjunta un entorno amable para los participantes.

### Destinatarios

El proyecto está dirigido a 10 centros de Educación Infantil y Primaria.

### Objetivos

- Conseguir una mayor autonomía infantil y una implementación de la movilidad activa.
- Disminuir el abuso del coche en el entorno escolar.
- Recuperar una ciudad amable y sostenible.

### Calendario

Durante todo el curso escolar 2015/2016

### Horario

Horario de entrada y salida al centro educativo para el camino escolar

Horario lectivo para actividades especiales

### Número de escolares por visita

30 participantes por centro educativo

### Material que se aporta

- Cuadernillo didáctico del proyecto
- Chalecos reflectantes
- Cascos (para el bicitrén)
- Pegatinas para los comercios colaboradores

### Información e inscripciones

programaseuropeos16@malaga.eu

### NOTA:

**Los centros educativos participantes en las campañas anteriores y los que estén trabajando la movilidad activa y sostenible de forma transversal tendrán prioridad en la selección.**

**Los centros educativos que soliciten participar en el camino escolar se comprometen a colaborar y facilitar el desarrollo del proyecto a todos los niveles a lo largo del curso escolar.**

### N.2.03

## Agenda 21 Escolar

### Actividad

La Agenda 21 Escolar de Málaga (A21e) pretende trasladar la idea de sostenibilidad que tienen las Agendas 21 locales a la comunidad educativa a través de la elaboración de la *Guía para la implantación de la Agenda 21 Escolar de Málaga* que desarrolla una metodología flexible y abierta para llevarla a cabo en los centros así como el asesoramiento técnico municipal a los centros participantes.

### Metodología

*Implantación de la A21e en cada centro.*

En primer lugar hay que decidir la temática medioambiental que se va a tratar en el curso; cada uno de los centros establecerá sus prioridades según la situación de partida concreta que pueden ser valoradas a través de una encuesta para un diagnóstico general inicial o a través de la revisión del propio Plan de Centro.

En la primera reunión del Foro 21 escolar de Málaga se debate entre los centros participantes la posibilidad de poner en marcha una temática común para establecer objetivos comunes creando sinergias; agruparse en varias temáticas diferentes en función de afinidad en las prioridades o abarcar las temáticas de forma independiente compartiendo las metodologías y experiencias que podrían ser replicadas.

Una vez definida la temática vertebradora, el desarrollo de la A21e se organiza en las siguientes cinco fases:

- Organización y planificación
- Sensibilización y motivación
- Diagnóstico y reflexión
- Acción
- Evaluación

*Foro 21 escolar de Málaga.*

Trabajo colaborativo a través de la plataforma web específica para el proyecto y al menos una reunión anual del Foro 21 escolar para consensuar el manifiesto y las peticiones dirigidas al Ayuntamiento de Málaga.

### Destinatarios

Primaria, Secundaria y Ciclos Formativos

### Objetivos

- Ampliar la estrategia de sostenibilidad local municipal, Agenda 21 Local de Málaga, a la comunidad educativa como parte fundamental del metabolismo de la ciudad en el presente y, sobretodo, en el futuro.
- Dar a conocer la Agenda 21 de Málaga a la comunidad educativa.
- Integrar y dar continuidad a todas las actividades de educación ambiental en los centros educativos.
- Implicar a la comunidad educativa en su totalidad (profesorado, alumnado, familiares, personal no docente).
- Crear una red de centros de Málaga que establezcan sinergias entre ellos y trabajen para la sostenibilidad local (Foro 21 Escolar).
- Establecer un canal de comunicación directo entre centros educativos y Ayuntamiento.

### Calendario

A lo largo de todo el curso escolar 2015/2016

### Horario

Normalmente en horario lectivo excepto actividades especiales con el resto de la comunidad educativa

### Número de escolares por visita

Ilimitado



#### Material que se aporta

El acompañamiento al desarrollo de la Agenda 21 Escolar consiste en:

- Visita al mes al centro educativo para dinamizar reuniones, proponer metodologías de trabajo, etc.; en definitiva para apoyar en el desarrollo de las distintas fases de la Agenda 21 Escolar.
- Participación en los eventos organizados para los centros A21e.
  - Lanzamiento de A21e: jornada inicial con actividades que apoyen la comprensión de la metodología de la agenda 21 y actividades de cohesión grupal
  - Foro A21e al finalizar el curso: jornada donde compartir la marcha del proyecto y lanzar las peticiones al Ayuntamiento de Málaga para la mejora de la sostenibilidad en la comunidad educativa de la ciudad.
- Habilitar el acceso al foro web de la Agenda 21 Escolar como herramienta para trabajar, compartir experiencias con otros centros, debatir.
- Asesoramiento vía telemática de dudas y peticiones para la mejora de la marcha del proyecto.

#### Transporte

Se facilitará el transporte para actividades especiales en caso de ser necesario.

#### Colabora

Área de Sostenibilidad Ambiental

#### Solicitud de información

a21e.malaga@gmail.com

#### NOTA:

Los centros educativos solicitantes se comprometen a participar integrando a toda la comunidad educativa con el fin de un desarrollo adecuado del proyecto.



Impreso en papel Cyclus Offset,  
**100% reciclado**

Edita  
Ayuntamiento de Málaga  
Área de Educación  
Diseño y maquetación  
Sismograma, SC  
Impresión  
Gráficas Urania





[www.educacion.malaga.eu](http://www.educacion.malaga.eu)  
[#malagafunciona](https://twitter.com/malagafunciona)